BIG COMIC スペリオール

18号 8月14日号

毎月第2・第4金曜日発売!!

CONTENTS 2018

◆表紙AD&デザイン/辻本音澄(colmee)

◆表紙イラスト/柳本光晴

◆表紙モデル/平手友梨奈(欅坂46)

◆表紙写真撮影 桑島智輝(QWAGATA)

◆印刷/凸版印刷株式会社

◆製版/江戸製版印刷株式会社

次号は9月14日(金)発売!!

本誌全体についてのアンケート＆プレゼントのご応募ができるようになりました。
詳しくはアンケートページをご覧ください。

平手友梨奈
YURINA HIRATE
映画
HIBIKI
響
公開直前
謹製グラビア
「わたしは、響」
〝二人〟の出会いは運命にして必然。
地に水が染みこむが如く、
彼女の中に「響」は
極自然と宿った。
これは奇跡のシンクログラビア。
撮影／桑島智輝
(QWAGATA)
動物協力／グローバル アニマルアクト
AWABEES

YURINA HIRATE

「主人公が私に似てる漫画が
あると言われ、読んでみたら
凄く面白くて……
それが響との出会いでした」

映画撮影のクランクアップが
近づくにつれて思いました。
“ずっと響でいたい”と。

YURINA HIRATE

「プレッシャーは相当ありました。でも
"彼女"を演じられて良かった。」
YURINA HIRATE

平手友梨奈（欅坂46）
●2001年6月25日生まれ、愛知県出身。
●身長 165cm
●血液型 O型
私が響の好きなところ？…全部です。
映画
HIBIKI
響
9月14日(金)全国公開

第87話　文芸部
学校は響の噂でもちきりに。
響やめたのって結局マスコミのせい？
じゃない？注目されんの本気で嫌だったんでしょ。
マスコミが嫌だからって学校やめるとかハンパねーな。
高3で中退かぁこれからどーすんだろ。
いや本の金が死ぬ程あんじゃん？
響と同じクラスになってみたかったー
アタシ去年同じだったよ。
2人で東京行ったりした。
マジで⁉何しに⁉
襲撃。
響
小説家になる方法
柳本光晴
9月14日(金)映画公開!!
主演は平手友梨奈(欅坂46)!!

スペリオール
響を語る女の子。かつて響と一緒にテレビ局に突撃したあの子ですね！
何を!?
国会とか？
ん――
やっぱ忘れて。
たぶんアイツも
自分のいないトコで
色々言われんの
嫌だろうし。
アホか！
そこまで話して
止めんな！
そういうんじゃ
なくて！
マジ
言えないの！
そういう
カマって
超うぜー！
じゃあ
笹木の策に
のっかるけど、
何？響と仲
良かったの？
全然。
むしろ敵。
殴り合いの
ケンカとか
したし。
マジで！
すげー
イメージ通り
じゃん！
ムカつくし
酷い目にあったけど、
カッコ良い奴
だったな……

毎月第2・第4金曜日発売
次号＞9月14日㊎発売!!

●鮎喰響●高1でデビュー作「お伽の庭」が芥川賞・直木賞W受賞する『圧倒的天才』

スペリオール
前号まで
デビュー小説『お伽の庭』が芥川賞と直木賞をW受賞するという快挙を成し遂げた鮎喰響。衝撃的な現役JKの存在に世間は振り回されるが、響本人は変わらず平穏な日常を送っていた。そんな中、文芸部は花代子の発案で全国高校文芸コンクールに参加。そこで文部科学大臣賞を受賞したことで、響は世間の注目を集めてしまい
あちこちで響さんの話題してるね。
学校の人たちもつい最近まで「響」がいるって知らなかったみたいだから。
文芸部の人は「響」だって知ってたのかな？
そりゃあさすがに…
一緒に小説も書いてただろうし。
そっかーそれで周りにバレたせいで響さんが学校やめたとしたら、
「響」目当ての新入生なんか入ってほしくないよな。
ああ。
響さんと仲良かった人なんか特にな。

毎月第2・第4金曜日発売
次号＞9月14日㊎発売!!
●祖父江凛夏●響の親友。父親は日本を代表する小説家・祖父江秋人。
●椿 涼太郎●高校三年。幼い頃から響を見守ってきた響の保護者のような存在?
●関口花代子●文芸部の部長。ライトノベルが好きだが、正直文才は無い。
あれ。
部の前に人だかりだ。
揉めてるみたいだ。
職員室で顧問の先生に聞いてきました。
文芸部が新入部員を募集してないなんて聞いてないって。
新入
5

●文芸部部員。文芸コンクールで見事入選する。

●文芸部部員。奏子とはいいコンビの女の子。

●文芸部部員。半ば強引に入部させられる。

●安達悠音●北瀬戸高校の新入生。クールな超イケメン。

●小熊翠陸●北瀬戸高校の新入生。安達と同じクラスのおっとり女子。

スペリオール
え？何？
こわ……
超問答無用じゃない…
先生に言いに行く？
でも絶対仕返しされるよね…
安達どうする？
仕方ない。
入部は諦めよう。
募集中止って張り紙してもあれだけ来るんだね。
確かにリョータ君の言う通り今年はなるべく新入生は入れない方がいいかもね
響ちゃん目当ての変なのに来られて荒らされちゃうのもね。
ここには響ちゃんの原稿もあるし……

じゃあ帰ろっか。
新入部員どうすっかなあ。
0ってのもねえ。
いいんじゃない。
別にいなくても。
リョータ君は今年卒業だからいいかもしんないけどさ。
問題おこさなそーなの一人二人はみつくろいたいね。
ガラ

お疲れ様です。
あれ
あんたら。
昨日来た
1年。
入部できそうに
ないんで、
とりあえず
帰りだけでも
一緒にと思って
待ってました。

マジで！お前スゲーな！
ホントに1年？シマコーサクみてーじゃん！
よかった、怒られない。
マスコミはすっかりいなくなったね。
あれ、そーいえば。

スペリオール
響さんが
退学したってわかった
昨日から今日で、
ネットなんかは
すごい荒れてますね。
マスコミが
響さんを退学に
追いやったって…
リョータ君、
響ちゃんの行方
本当に
わからないの?
心当たりは
調べたけど、
どこにも……
そっか。
でも、
生きてるよね。

だったら、私たちも前に進まないとね。
あの人が落ち込む姿想像できないし。
今頃どっかで誰かの指折るなり首絞めるなりしてんじゃないスか。
してそー！
え？してそうなんですか…！
そうだ1年！アンタら人畜無害？
え？俺はどうかな…
はい！私自信あります！
よくあ、いたの？って言われます！
おー有望だ。

フィンランド
moi！
お嬢ちゃん
家族はいる？
一人暮らし？
アジアの子かな
引っ越してきた
ばかり？

僕はスオミ新聞の
者だけどね、
この国じゃあ新聞を
とらなきゃいけないって
法律があるんだよ。
とりあえず
1年分契約
してくれるかな？
今ならイッタラの
プレートを
サービス中だ。
いらない
Ei.
キィ
お──っと！
仕方ない！
お嬢ちゃんに
だけ特別に、
マリメッコの
トートも
つけよう！
足をどけて。
どかしてみなよ。
わかった
Kyllä.
BIG COMIC SUPERIOR
スペリオール次号は
9月14日金発売です
定価360円

はいもしもーし。
あーまた
アンタか。
んー今来客中。
元気だよ。
昨日も確認
したでしょー。
それより
リョータ君、
学校の様子は？
え？
マスコミもう
来てないの？
ぎゅうう
ぐぐぐ
奥で話し声が
聞こえるね。
ルームシェアかな？
だったら新聞も
人数分いるね。
痛い痛い。
そろそろ
開けて
くれないか。
最後の
サービスだ。
サルミアッキを
３つつけよう。
この国の法律でね、
一人一部
とらなきゃ
いけないんだ。
※フィンランドの飴。

…おい、
いい加減に
しなよ。
何がしたいんだ。
足を挟んでんだ
閉められる訳
ないだろ！
さっさとドアを
開けろ！
いてーだろ！
ぎしっ
ぎしっ
このガキ…！
ちょっと
待て…！
ぐぐぐ
いてえ…！
アジアのクソガキが、
フィンランド
なめんじゃねーぞ！
切り刻んで
ムーミンの
餌にするぞ！
パキッ
Nooo!!
ドサ

折れた……
嘘だろ。
助けてくれ、
殺される。
救急車…
警察…
ちゃんと
咲希ちゃん以外の
みんなには
秘密にしてる？
特にかよちゃん。
ええ、なんか
空見ながら
生きてるよねとか
言ってました。
リカいい？
あ、
響ちゃんに
代わるね。
いや、そりゃ
生きてはいるでしょ。
もしもし、
涼太郎。
響！て！
いつ帰って
来るんだ!?
お便り募集
この作品に対するご意見ご感想をお寄せ下さい
宛先
〒101-8001 東京都千代田区一ツ橋2-3-1
小学館ビッグコミックスペリオールお便り係

学校での騒動が収まるまでフィンランドにいた響。そしてまさかの再入学!
今日。
今から日本に帰るわね。
え？
わかった！
明日から学校も通うから。
ウチの親に言って再入学の手続きしておいて。
ピーポーピーポー
了解！
20
次回に続く
次号巻頭カラーで原作者・柳本光晴×主演・平手友梨奈特別対談!!

『響』の柳本光晴が贈る珠玉の2作品を〝電子書籍〟で絶賛配信中!!
小学館ビッグコミックス
『きっと可愛い女の子だから』
自分に自信が持てなかったり、地味で目立たない存在の女の子たち。でもそんな彼女たちの、とっても可愛い一瞬を切り取った珠玉の恋愛オムニバス。
『女の子が死ぬ話』

スペリオール
最新単行本
8月30日頃
発売!!!!
天才・響の次なる相手は…
総理大臣候補!?
全国高校文芸コンクールに参加した響、図らずも文部科学大臣賞を受賞。プレゼンターの加賀美文科相と当然(?)もめ事に!!
柳本光晴
響
〜小説家になる方法〜
第10集
[銀平飯科帳]
河合単
江戸生まれ東京育ち、滋養グルメ登場!!
謎の美味なるグルメの本領は!?
さらに、江戸生まれの"究極の初物"とは…!?
第8集
[雄飛]
小山ゆう
幼馴染みの二人がいま、男と女になる。
不安な胸中を青葉だけに打ち明け、
二人の仲は急接近…!!
第15集

GIGANT
ギガント
ドッ
ドッ
ドッ
ドッ
ドッ
単行本第①集「超」反響で発売中!!!
見たら……ダメ?

わたし(ちほ・ヨハンソン)にとって、
ドン

あなたはきっと――
ド
ジ
GIGANT
ギガント
第18話　パピコ
奥 浩哉

ドッ

ドッ
ドッ
ドッ

ドンッ

ドンッ

ゲホッ
ゴホッ
ゲホッ
ゲホッ
ゲホッ
ゴホッ
ゴッホ
ゴホッ
ゴホッ

ゴホッ
ゴホッ
ゴホッ
ゴホッ
ゴッホ
カン
ゴホッ
カン
ゴホッ
ゴホッ
!?

バラバラ
バラバラ
バラ
バラ

バラ
バラ

バラ
バラ
バラ
バラ
バラ
バラ
VAD

ズン
ズン
零!!
零ーッ
ズン
零!!
零!!

ゴキッ

六本木にもう一人!!
巨人が!! 巨人が!!
ピンクの髪の!!
女性のような!!
全裸の!!
これは!! ああ!!
全裸です!!
全裸の巨大な
女性です!!
──あなたはきっと、奇跡より大きい。
次号に続く

差し伸べられた手。
それは求めて
やまない…
たかが黄昏れ
花沢健吾
第3話

ん。
ビィイイイイイイ
もぞ
無料
試し読み
公開中!!
あらすじ
大人になる前、多感な時期のひなた。ごく普通の女子高生は、まだ見ぬ「男」に想いを馳せる。
彼女が生まれたその年に亡くなった最後の「男」。その自分とは違う性に……。
2
?
泣いてた?

ビィイイイイイ
ふう…
敵襲っ!!
敵襲っ!!
ビィイイイイイ
ジィドドドん
雑誌の枠を超え、2誌同時連載！
ヤングマガジンにて「アンダーニンジャ」連載中！
公式ツイッターはこちら！(@iam a HERO)

ガチャ
ガチャ
スリングショット借りるよ。
お姉ちゃんっ！
戦闘開始だよっ!!
ぶっ殺したらぁ!!
ドタ
ドタ
ドタ
何匹、ぶっ殺してもいいから、窓ガラスは割らないでよ。
4
ビディィィィィ
ビディィィィィィ
ビィイイイィ
ふぁああ。

ばあちゃん、配給来たよ。
若葉！
カタキを討っておくれ。
ビーーーー
おうっ
任せておいてっ!!

ビィイイイイイイ
ビィィイイイイ
カァ
カァ
カア
ビィィイイイイイイ

ビイイイイイ
ビィイイ イイイ
カァ

ビイイイイイ
ガァッ
バサッ
ガイィッ
ザサッ
ホラ、撃って撃って
バババ
シュッ
わかってるってばっ!!
8
あっ!?
クソッ!!!
シュッ
バッ

!?
ギャアッ
バッ
よそ見すんなっ、攻撃しなっ!!
ギリ
ギリ
ギリ
配給がダメになんよっ!!
はいっ

ヴィイイイン
ヴィイイイン
あたしのどれかしら？
ヴィイイイン
いつもありがとね——
ふぅ。
無事だった…
あら〜
卵割れちゃった…
10
ヴィイイイ
ただいま…

イモ、ニンジン、大根、キャベツ、野菜ばっかり。
お
干しイモあるじゃん！
お姉ちゃん、銃所持できんの何歳からよ？
ん――
16歳とかじゃね？
早く銃持ってカラス皆殺しにしてえ
団地の平和は私が守るっ!!
お姉ちゃん、髪の毛コーンロウにしてよ！
できるかよっ
コーンロウも敵性語でしょ
知らん。
シャカ
シャカ

んじゃ
行ってくるぜ!!
ん、
猪に気をつけてなー
だっ
うおおお。
ゴソ
パク
なんでガキってむやみに走るんだ?
タタタッ
12

学校行くのやだな…
モグ
干しイモうまい。
……確か大昔、何かを食べながら走って学校に向かうと
曲がり角で違う性の人とぶつかるんだっけ。

フフ…
だっ
たっ たっ たっ たっ たっ

はっ
たっ
はっ
たっ
はっ
たっ
たっ
はっ
たっ
はっ
はっ

はっ
はあ、

はっ
はあ、

はぁ――……

あんた、
ボ——っと
つっ立って
大丈夫かい？
あ、
はいっ
大丈夫です。
スタ
スタ
スタ

ふーーー
ガキは私か。
ダッ
わかったつもりはまだ早い。
走れ、ひなた！
次回に続く

ビギン
Shū Fumimura
Ryōichi Ikegami
Present
BEGIN
単行本1〜4集
大ヒット発売中!!
第42話
大校
日本の覚醒を
目指した男の死……
[作]史村翔
[画]池上遼一

東城の描いた絵で、国村は神津議員を射殺。遺体を埋めさせた。だが、その一部始終を監視する者が…⁉
東城邸――
00:45:41
●新海十吾●極道。自らを「憂国の極道」とうそぶく。急成長する中国から日本を守るため中国共産党の資金源・マカオを狙う。裏社会から神津を支える。
●神津 快●元・公安の官僚。日本再生のため沖縄を戦場にし、米軍の本音を国民に直視させようとした。冨海に救われた命で、政治の道へ。

●東城醒一●国会議員。警察権力を背景に国政を牛耳る政界の妖怪。閣僚
八日会を使い山王を排斥し、日本の表と裏の権力を独占しようとしている。
国村の射殺現場も、死体を埋めさせたのも確認しました…
コンクリートまで流し込んでいます…
…あとは、こちらの返礼か…
はじめに
極道の新海と官僚の神津。それぞれが、米・中の二大国に脅かされる日本を憂いていた。日米中の問題が最も顕在化する沖縄で出会い共鳴した二人。新海は、中国共産党政権の資金源を乗っ取るためマカオのカジノ利権を狙う。神津は非合法活動を脱し、国会議員となって政治の道へ――!!

関東八日会・国村一家組長。神戸山王六代目を射殺。
その後、八日会の総代も射殺。東城に後ろ盾となることを求め、
……向こうは、射った現場も埋めた時も確認していると思います…
…東城は信用できるんですか…
…毒を考えたら何も喰えねぇ…
国村組若頭。
神津の遺体を処理。

今、
オレに必要なのは、
力の無ェ正直者より
汚れた権力者
なんだよ…
……

マカオ、洪成雲の私邸──
●洪成雲●現中国の国家主席を作った男。
マカオ・カジノの帝王。新潟の敵。
秦琥陽君…キミとは仲良くやっていけると思っていたんだがねェ…
●秦琥陽●マカオ公安(監察機構)のトップ。
権力に屈せず金に転ばない男。通称"真白い虎"。
"日本人"というのはそれほど魅力的なのかねェ…!?

カッ
カッ
董大校！
師団長殿！

ニッ

ご苦労だったね、大校……
私の気持ちだ……
…………

カッ
洪先生!
痒いところがあれば、いつでもどこでも掻いてさしあげましょう!
……クサレ軍人が…

ぐォ…
これは、サービスにしておきます
もう少し、痛めつけておけ。
…連れて来い…
…ケース、忘れるなよ

……ここはどこだ!?…
何のために……!?
すぐに、お客さんが来る…
12

…し、新海(しんかい)…!?

な、なんでおまえが……!?
あんたを買いに来たんだよ…
秦を、洪先生の所へ連れていく間に、オレに子供の使いが来た…

…日本人のオジさんから、これを預まれました…
日本人が…!?
我们要把秦琥阳赎回来了
(秦琥陽の身柄を買いたい)
日本円で20億円…米ドル札で2000万ドルある…

ググ
スッ
…何故
オレがこの話に
乗ると思った
…
オレは
こう見えても、
人民解放軍の
師団長だぞ
…
……
中国の役人は
金が好き…
これは
賭けだが、
負けることのない
賭けだ…

あのクソジジイ、人民元をよこしやがった…
こんなもの、他の国じゃケツをふく紙にもなりゃしねぇ！
二週間だ…二週間は、自由にしてやる…
その後は、洪と軍令に従う。
了解だ。
ズッ…

このぐらいは、サービスにしておけ…

…奴は、
オレの性格を
知った上で…
……いきなり
オレに
連絡を取るのは、
リスクが
大きすぎる…
どこから、
その情報を
……!?…

二週間で20億…
高い買い物になったな…
あんたの命、200億でも安い…
いや、金では買えない…
………
…桜田!?…
♪♫
●桜田●神津の忠実な部下。

何い!?
神津が
射殺された!?
日本――
昨夜からまったく連絡が取れず、そうしたらいきなりネットに!
死体だけの射殺現場が流れているんですっ!

う、うそだ……
神津が…

こ、
神津が⁉
…
日本、滝島邸──
犯人が
捕まった
そうです！
犯人は、
二代目
国村組組長・
国村鉄章！

●渦島勇介●神戸山王の後ろ盾。
東城と敵対する裏社会の大物。
な…っ
何か…!?
く、国村鉄章は、新海十造のかつての兄弟分だ…
●七瀬 冷●内閣官房副長官秘書官(検島)。
渦島と官邸のパイプ役。神津の友人。
神津の死が日本を揺るがす！ 全てを知った新海は…!?
■この作品はフィクションです。実在の人物名・団体名・国名とは関係ありません。
●[BEGIN]
次号／18号・9月14日(金)発売……………につづく

コタローは1人暮らし
津村マミ
先生ーー
ツバサくんがおみしょ汁こぼし…
!?
ぶっ
カシャン…
幼稚園ならではのトラブル!!
あ…
あーっ。
おかげさまで大ヒット!最新単行本第④集絶賛発売中!!
わらわに任せるである。
…透子先生、あの子は?
え?
あ、コタローくん?
ワイ
ワイ
ワイ
戸部まかな(23)『幼稚園の清水』星組新人先生
コタローくんは友達が給食で汚しちゃったテーブルをいつも瞬時に気づいて拭いてくれるんだ。
ふき
ふき
おもてなしぞ。
ありがとう…
ふき
よいかこれはおもてなしぞ。
じゃあ戸部先生、私も拭くの手伝ってきますね…
…え?
血が騒ぐ…

…保護者説明会、
トコ
トコ
場所、南教室…
ワイ
ワイ
お、あいつの教室…
今の時間は給食か…？
カララ
どれどれ。のぞいてやろう…。
テーブルは常にキレイに。テーブルは常にキレイに。
ふき
ふき
ふき
ふき
…
お願いします。もう一枚"カワシボ"を――
キャバクラ用語で"乾いたおしぼり"の意。
…なんだ？あの2人から漂うキャバクラなオーラは…
戸部まかな(23)(元キャバ嬢)
…ってことが、昨日あったんすよ。
なんかあいつすぐテーブルとか床をキレイにするみたいです。
……
あれか…？前に美月さんのキャバクラ行ったことがあるからマネを…？
……

きっと、
コタローくんも…
潔癖なところがあるからでしょうね。
…え？
潔癖？
まだ園児のあいつが？
うん。
私も、小さい頃からそうだったし。
え、武井さんも？
それより、昨日保護者説明会だったのよね。
はい。
…
子供苦手
わわ私も仕事休みだったらそういう幼稚園の行事ままま参加するし、ええ遠慮しないで言ってよねっあははははははは。
どば どば どば どば どば
…
武井さんなりに子供と仲良くなろうと努力してんだよな——
あ…
？
なんすか？

立入禁止
さとうコタロー
あれ、たまに見るわよね。
"立入禁止の立て看板"。
ああ そうすね。
なんか掃除してるっぽいんですよ、あいつ。
え？ 掃除？
本人から直接聞いた訳じゃないんすけど、
あの看板が出てる時、普段よりも念入りに掃除機かける音が壁越しに聞こえてくるんです。
潔癖だから頻繁に大掃除ってことっすかね。
……
大掃除…
は…！
まさか昨日俺があいつの部屋に上がった時、
気づかずどっか汚しちまったか…？
…うむっ 畳の目の中も全てキレイになったぞよ。
これで大掃除終了であるっ。

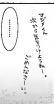
カチャ…
あ
!
ガタッ…
よう。
!
狩野どのに武井どのっ。
まっ、まあね…っ。
武井どのは仕事帰りであるか。おつかれぞよ。
てててて
!?
大掃除など、したことないである。
コ、ココココタローくんも大掃除おお終わったみたいねっおおつかれっっ。
!
なんのことである？
……
…いやいや、お前あの立て看板がある日には掃除機を長めに…
勘違いである。
なんでごまかすん…
あーやっぱあれか。
!!
俺が昨日お前の部屋行った時気づかずどっか汚しちゃってたか？
悪かったな…

違うであるっ、わらわ…っ、
!?
絶対大掃除などしておらぬっ!!
絶対ぞっ!!
!
あ…
…
それゆえ…
わらわの部屋、
来たければいつでも来るがよい。
……
あっ、おいっ。
たっ!
…"立入禁止"って時点で気づいてあげるべきだった…
え…?
…潔癖症、
私のも、たぶんコタローくんのも親の影響が強いんだと思う。
私が前に母親に手袋をして触れられてたって話したでしょ。
…はい。
そういえばあいつも武井さんと同じ経験を…
その頃本当に…

トイレとまるで
同じ扱いだった。
!?
私が触ったものから歩いたところ、
座ったところ…全部タオルで拭かれてた。
…
同じような扱いをコタローくんも
受けてたんじゃないかな…
……
そういう親の影響で何かと清潔に
保たなきゃいられなくなった。
だからこそ…
コタローくんはそのことで
他の人を傷つけないように
してる。
……
え?
私とか狩野さんとか
田丸さんとか…
他の人が上がったことのある
自分の部屋を念入りに
掃除することで、
その人達に悲しい思いを
させるんじゃないかって
心配してるんだと思う。
さとうコタロー

……
…でもあいつ潔癖だってことは別に、
誰かが自分家遊びに来るのは嬉しいんでしょーね。
"わらわの部屋"
"来たければいつでも来るがよい"
……
そうね。
てことで俺は今までどーり遠慮なくあいつん家行きます。
どーです？武井さんも。
えっ！
あっう、うんっ あはは、もちろんいい行くわ…っ。
よろこんで っっ
それではみなさんご一緒にっ！
いただきまーすっ。
……
ワイ ワイ
ワイ ワイ

透子先生…コタローくんていつもどのテーブルにもすぐにかけつけてキレイにしますよね。
もしかしてコタローくん潔癖症なんでしょうか？
……
うん。
そうだね。
でももう一つ違う理由もあると思う。
違う理由？
ツルッ！
バシャ！
スチャ
先生ーっマジメくんがこぼしたーっ。
はいはーい！
血が騒ぐっ。
ふき
ふき
ふき
ふき
むむっ!?
遠。
油断してであるっまさかマジメどのが為。
たたた
あ、
平気だよコタローくん。
もうキレイにしたからね。
！
……
…すまぬマジメどの…
？
わらわ出遅れてしまった…すまぬ、本当にすまぬ…
…な、なんでコタローくんが謝るの…？

友達が叱られてしまうのを防ぎたかったである。
……。
え…
………。
たぶんかつてコタローくん自身が、
何かを汚して誰かに強く叱られた経験が…
これがもう一つの理由か…
…大丈夫っ！
わざとじゃないんだから叱らないよっ！
10
マジメくん次から気をつけようね。
ごめんなさ〜い。
……。
そうか…
良かったぞよ。
しかし、次は必ずわらわが掃除の先陣を切るである。
おっ！よーし、先生も負けないっ！
次号に続く
このスパイラルは自分で終わりにしたい…それがコタローの思いやり。

第14話 無花果の木
山本亜季
皆を笑顔にできる
お医者さんになりたい
賢者の学び舎
National Defense Medical College
防衛医科大学校物語

日本一ハードな医師の卵達の青春!
ハンセン病のグループ学習。独断で進めての落第？将来のため好成績を維持したい賢人には想定外の…
9班は再提出。
以上。
「総合医学の学習」
教官 吉田(広域感染症疫学)
ざわ
ざわ
真木の班？
意外ー。
〝再提出〟って……
評価もつけられないって出来ってことか!?

吉田先生！
ああ
9班の…
少し
いいですか？
どうして僕の班が
再提出なんで
しょうか？
それを考えるのも
課題のうちと
いうかね…
納得いく理由が
知りたいです！
前号まで
「誰にも頼らずに、医師になる」18歳の真木貴人が選んだのは防衛医科大学校。学費無料、給与支給・全寮制。"自衛隊のお医者さん"を養成する学校で医師を志す。ところが、疎遠にしている父親の再婚相手・ハナレが同級生にいて──!?
僕らより
内容の薄い班も
ありましたよね。
なのに
なんで…
ずいぶん
熱心だねえ。

校長先生。
確かに感染症の歴史もよく調べてあったし、
ハンセン病の治療薬についても、丁寧に書けていた。
考察もよくまとまってたよ。
でもね…
ゼ
0
ロ
患者への心配りはゼロだったね。
登場人物
●真木賢人●主人公。防医大新入生。誰にも頼らず医師になるつもり。防医を首席で卒業して9年間の義務年限を避けようとしている。
えっ。
いや〝感染症〟の講義だったんでそこは…
あー、この講義の本来のテーマはね……

●伊奈波ハナレ■賢人の継母(父・和人の再婚相手)。防医大1年生。日本国籍を取得して入学。元気!

●星学校長●防医出身。一期生。賢人に危うさを感じている？
ちゃんとテーマを提示されていれば僕だって……
〝福祉〟と言われれば、患者に寄り添った考察が書けたの？
言われなければ患者のことを考えられないのか、
キミは。
そのくせ自分の評価には過剰に反応している…
ずいぶん思い上がってるね。
た…
たかが発表でどうしてそんなこと言われなきゃいけないんですか!?
たかが発表？

大切な授業か
そうでないか、
なぜキミに
決められる？
医学を学ぶなら、
軽視していい
授業などひとつも
ないはずだよね。
その自信は
どこから
来るんだ？
入試がトップ
だったから？
入校式で
新入生代表に
選ばれたから？
入校前に出した
小論文は
よく書けてたね。
学校が学生に何を
求めているかを察し、
的確に答えていた。
だが、逆をいえば
求められたことに
答えるのが
得意なだけ。
それで自分は
「社会的に重要な
役割を持つ
医者になる」？

医師免許は、
キミの人生を
快適にするための
パスポートじゃ
ないんだよ。

毎月第2・第4金曜日発売
次号＞9月14日(金)発売!!

●男鹿さよか●1年生。優等生。入校式の日、秋田弁で独り言。軍団発表の内容をめぐり真人と意見が対立。発表役を拒否。

上がれ
上がれー！
上が……
びくっ
ふざけんな
あのクソハゲジジイ！
なんの権利があって
人を勝手に
品評してんだよ!!
ちょっと発表見ただけで
俺の何がわかるんだよ！
学生眨めていい気に
なってんじゃねえよ！
思い上がってんのはどっちだよ!!

ていうか、自立して生きてくために医師免許取ることの何がいけないんだよ。
発表の評価とも全然関係な…
い…
おーい いったぞー!
めき
大丈夫か～
……
おわー!!
ぼたたたたた
ビッグコミックスペリオール
単行本
HUMANITAS ヒューマニタス 全1巻
山本亜季
絶賛発売中!!

とりあえず骨は大丈夫そうだね。
血が止まるまで寝てくか？
はあ…
救急箱
少し頭冷やして戻るか……
コンコン
失礼しまーす。
賢人大丈夫？
あけていい？
こんな顔晒せるか。
うっ…
いや、すぐ戻るから。

じゃあ再提出のレポート先に進めとこっか？
皆でやればすぐ…
いや、自分で直す。
俺がミスっただけだし…
…大丈夫だよ。
賢人は優しい人だから。

…もしかして
なぐさめてるのか？
あのおっさんに
説教くらって、へこんでる
とでも思ってんのか？
……優しいから
なんなんだ？
え？

優しさとか、頭の悪い奴の言い訳だろ。
医師の国家試験にそんな項目あるか？
6年かけて勉強するのだって相当な労力だし、
知識があって、医療行為ができるだけで、感謝されるのは当然だろ！
その上優しさまでとか、割に合わんわ！
医者目指す人間は全員、聖人君子じゃなきゃいけないのか!?
自分の将来のために勉強することの何がいけないんだ!?
ていうかさ！
「病気のばあさんのために医者に」とか言ってたけど、本気で言ってんの!?
あっ…

ここ卒業したって
9年は日本を
離れられないの
知らねえの？
どう考えても
間に合うわけ
ないだろ！
何言ってんだ、俺…
だめだ、止まらん！
おまえの
やってる
ことは…
知ってるよ。
私が
お医者さんに
なる頃には、
おばあちゃんは
助けられないと
思う。
……え。
わかってること
なんだ……

ねえ、
どうして無花果の木を植えるの？
おうちもロバも羊も　みんななくなっちゃったのに…
こうして植えておけばいつか誰かが困らずに済むでしょう
誰かって？
スマイルおじさんとかニガルおばさん？
そう。
それに他の人もね。
おばさんの孫がいつか食べるかもしれないしもっと遠くから来た誰かの口に入るかもしれない
家族じゃない人にも優しくするの？
……
そのほうが笑顔が増えるでしょう
いい？ハナレ

もしも
迷うことがあったら、
正しいほうより
笑顔が増えるほうを
選びなさい。

どんなに今日が辛くても、
あなたには、
明日のために
木を植えられる人に
なってほしい。

私の民族はね、
医師を育てる
学校を持ってないんだ。

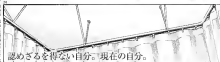
毎月第2・第4金曜日発売
次号＞9月14日金発売!!
日本に行けばもう二度と、おばあちゃんと会えないかもしれない。
でも…誰かがはじめなきゃ、
テントの中でじっとしているだけじゃ魔法は使えない。
私が医学を学ぶことで、私と同じ思いをする人を一人でも減らしたい。
日本に行く時、別れ際におばあちゃんは無花果の実をくれた。
自分の体のことがわかってたんだと思う…
19

たから私は
ここに来るって
決めたの。

誰かにとっての
おばあちゃんの
ために。

だからね、
私の
おばあちゃんのことは
わかってるんだ。
じゃあ
お大事にね！
たっ
どうして、
あんなことが
言えるんだ…

「この学校を利用して最短距離で医者になる」
「思いやりが足りないっていうか」
「誰からも尊敬される医者」
自分のことばっかだな俺……

スペリオール
「医師免許は、キミの人生を快適にするためのパスポートじゃないんだよ」
図星突かれてキレるとか、
だっさ…
認めざるを得ない自分。現在の自分。
■この作品はフィクションです。実在の人物名、団体名、国名とは関係ありません。
●「賢者の学び舎 防衛医科大学校物語」次号 19号 9月14日(金)発売 につづく

お嬢様の都田さん、未知との遭遇！
僕は君を太らせたい！
I want to fatten you up!
原作 萱本朗　漫画 横山ひろと
シャ
アアアア
…
これは…
座ってもいいものなのかしら…
第5食「どうしても食べなきゃダメですか？」

公式ツイッターやってます!!
@bokukimifuto
スペリオール
ロマンスのかけらもありません…
ホテルの給水タンクに農業用マルチシートを貼ってしばらく日にあてれば。
ジャアア
タンクの水があたたまってお湯になるなんて…
ガチャッ
…しかし。
よくこんなに色々思いつくものだわ…
ガタガタ
この男は……
ガチャガチャ
ムムーッ。
ガチャー
それにしても。
ムムムー。
ラブホテルってよくわからないものが沢山あるなあ何に使うのかしら…

毎月第2・第4金曜日発売
次号＞9月14日(金)発売!!
※野食材の利用は、有毒生物による中毒や捕獲の際のケガ、世界体の損失など様々なリスクを伴います。採取の際は必ず詳しい人と行うようお願いいたします。
木野耕一 都田貿易の社員。都田さんを守る!!太らせると思っている男。
都田エリ 都田貿易社員。フランス帰りのお嬢様。木野さんを怖がっている。
ガポッ
ぷはー。
あっお湯出ました？
ガチャ
…おかげさまで。
ガチャ
いやぁ都田さんも心配性だなぁ！こんなことしなくても別に何もしませんって！
いや信用できる訳ないでしょ！
現に一回覗こうとしたし！
…この服は？
すぐ近くに紳士服のタケヤマがあったので使えそうなものをいくつか持ってきました。
住所も控えましたし全部片がついたらお金払いに行きましょう。
あらすじ
原因不明の感染症が広がり崩壊した世界で、愛する人を守り抜くこと＝愛する人を太らせることと勘違いした男が、愛する女のために野食を駆使して極限状態を生き抜いていくお話。

いつの間に…？
…あの…
この旅のお礼は無事に実家につき次第させていただきますので…
えっやだなあいいですよ！
都田さんは特別ですから！
特別が怖いのよ…
よし！
しょっ
じゃあそろそろ出発しますか！
どちらに向かいますか？
まずは横浜に出て…できるだけ海沿いの道を歩こうかと。
とりあえず中華街方面を目指しましょうか！
中華街!!
何か美味しいもの食べられますかね？
いやぁ、どうかなあ…
ビッグコミックスペリオールは毎月第2・第4金曜日発売!! 次号の発売日は9月14日です!!

シュ
アァア…
これは…
ひどい…
！
待てコラァ!!
女と荷物置いてけェ!!
ヒャ
逃げましょう!!
!!

……!!
シャカ
シャカ
はーっ
はーっ
ふー
うかってした…
都心部はダメですね…
治安が崩壊してる…
……
…申し訳ないです
僕がついていながら、
あんな危ない
目に……
……くも……
？
よくも
中華街を…!!
ギリ
ギリ
ギリ
ギリ

小籠包。八宝菜…
ガシャアア
上海ガニィ!!
暴徒…
…都田さんってけっこう怒りっぽいですよね。
え!?
あっ…し、失礼しました…
いやあ怖かったですね――!
ぐううう
ふっ。
…よし!
めし捕まえましょうか!

スペリオール
この辺りなら
危ない人たちも
いなさそうだし…
横浜は
中華料理屋さんが
多くて助かりますね…
中華料理
池辺
今日はここに
泊まりましょう。
荷物も置いていきましょう
……池。
スゥ…
またカメとか
ですか？

ブオー
ブオー
ブォー
ビクッ
……え
壊れ…
ブオ～～
ブオ～～
ブオ～～
!?
えっ何…!?何の声…?
ぞろ
やっぱりいましたね…
部田さん動かないでください。
何…
ブオ
ペッ

ヌッ
ギャ〜〜〜〜〜〜ッ。
どうしたんですか都田さん ウシガエルですよ！
ほら！カワイイでしょう？
わっ わたしカエルはダメなんですぅぅぅ
そうなんですか……
すっ
ウワーーーーーッ!!
宮本メモ
アシの芽もいいかんじだな…
ちょっと貰っていきましょう！
宮本メモ アシは4〜5月ごろアシ原の周囲に生えてきた、タケノコ状の新芽を折り取って使う。高さ20cmくらいまでが柔らかく利用しやすい。

堂本メモ …で頭の後ろにハサミを突き刺して締める（特定外来種なので生体の移動は禁止されている）その切れ目から指を入れて 頭をもって胴体の皮を下側に引っ張り 靴下を脱ぐように皮を脱がせる

スペリオール
後ろ足に塩コショウをして小麦粉をはたき、
パッ
熱したごま油で揚げ焼きにする。
ジュアアアアアア
実本メモ 塩コショウをすると、筋肉がぴくぴく動くが自然な反応なので怖がらなくてよい
アシの芽は皮を切って芯を取り出し、
茹でる。
ぐっ
ぐっ
茹であがったアシを刻み黒酢と砂糖、醤油片栗粉で作ったタレに入れて、
鍋で加熱してとろみをつける。
さっ
さっ
実本メモ 黒は黒酢 砂糖 醤油 片栗粉=5 3 3 1が基本 好みで味を調える。
皿に足を盛りつけあんをかける。
とろとろとろ
カエルの頭と胴体前足をさっと湯通しし表皮をむき、
水から煮て出汁をとる。
鶏がらスープのもとを入れて、
味をととのえ……。

実本メモ 頭 胴体 後足それぞれ切り分けて利用する 炒め物やソテーには後足を利用し、その他の部位はスープや煮込み料理などにするのがおススメ

ウシガエルの中華風
あんかけとスープ、
できました！
骨があって食べづらいので手づかみでいきましょう！
ガッ
フランスでもこうするらしいですよ？
……
…あぐ
！すごい…美味しい！
ゼラチンが多くてタンパクだけど脂との相性がとてもいいんですよね。
臭みがあってもあんかけならと思いまして。
アシの芽もタケノコみたいで美味しいし…
スープもこうなると鶏スープみたいで…

いくら強気でも、都田さんもか弱き女性。両親がいる神戸まで、木野よ、死ぬ気で守るんだ！

特別企画!!

『君を太らせる』特別レシピ!!⑤

ウシガエルの中華風あんかけの作り方

1. ウシガエル アシ をとる!

聞きマネする必要ありました……?

ウシガエル
・川の中下流
・ため池
・沼にいる

初夏から秋にかけて活発に活動するためこの時期が捕獲しやすい

・気づかれないようにゆっくり近づきタモ網をかぶせる

ありませんね!

アシは4〜5月ごろ生えてきた新芽を折り取って使う(20cmくらいまで)

2. 捌く!!

捕まえたらすぐ頭の後ろをハサミで突き刺して締める

特定外来種なので生体の移動は禁止されてます!!

ないんかい!

後ろ足以外はスープや煮込み等に使うといいですね―

3. 調理!!

カエルの後ろ足は塩コショウ 小麦粉をはたき

ごま油で揚げ焼きに

お塩をしたら足がピクピク動く!

自然な反応です!怖がらないで。

あんをかける

完成!!!

無理です、絶対!!

原作者・草本朔による「野食ミニコラム」

ウシガエルは大正時代に食用としてアメリカから移入されたが、そのまま日本に定着し、いまでは全国の水辺で普通にみられる。体長は 20 cm近く、足を伸ばすと 30 cmを優に超えるほどの大きさに成長する。在来生物への食害などが問題となり、特定外来生物に指定されているため、生体での移動はできない。捕まえたらすぐに頭の後ろを切って絶命させ、氷で冷やして持ち帰るようにしたい。

カエルを食べる地域としてはフランスが有名で、当地では高級食材として扱われている。味は鶏肉に似ているといわれるが、大きなウシガエルの後足の肉は、まるで鶏のささ身とホタテの貝柱の中間のような食感で、鶏肉よりもずっと美味しい。レストラン等で提供されるのは後足のみのことが多いが、胴体や前足にも可食部があるので捨てないようにしたい。やや身離れが悪いものの、とてもよい出汁が出るので、スープや煮込み料理に向いている。

アシはあまり利用されないが、タケノコのような新芽はさわやかな香りがしてとても美味しい。生育場所によってエグみの強弱が変わるので、いろいろな場所のものを試してみるのがいいだろう。

食べないと死にますよ♡

ハラストレーション
欲望×衝動の純度100%ギャグ！
第7話 メモリー
は――
今日も今日とて
仕事か――。
だりぃな〜〜〜
平穏な人生に、
原 克玄 はら かつのり
その瞬間はふいに訪れる。
!!?
死ぬ…
第1話【3年B組ヤリ目先生】
第2話【UFOキャッチャー】
ここから読んで即笑い→

ハラスト
レーション
ん!? お袋!? 若っ!
親父も若い!
あ——
これ、もしかして…
走馬灯ってやつか……!
小学生の俺だ…
ブツッ
クツにカナブン入ってた。あったな…
ブ〜ン
いや、そんな記憶出さなくていいだろ!!
もっといい思い出…
シュバッ
どうした!? 起きちゃったのか!?
両親のsex現場!! やめろー!!
今回は、「走馬灯あるある」。

ハラスト
レーション
あれ？ したはずのうんこがない！
ほんとにどうでもいいよこの記憶!! もっとあるだろ!!
奥にスルノと入ったのか
昨日の節分の豆か…
クツの中の事はもういいんだよ!!
お！ 初めての彼女「ゆみ子」！
サングリア高いね。
こりゃロがアングリャー。
確かに言ったけど!! ここじゃなくていいだろ!!
好き。
そうそう！
そうそう女の子って結構鼻の下のウブ毛見逃してるよね。
ってそんなとこ今見せなくていいんだよ!!

やめろー!!
アハハ
チラッ
おーキレイにうんこ出たから全くおしり汚れてない!
くそっ!!もっと生きたい!!
お袋、昼にさるそばでも食ったかなぁ。「食欲ないわぁ…」って愚痴りながら。
どんなに下らなくてもいい!!
もっともっと、
チラッ
生きたい!!
パチッ
かずや!!
かずや!?わかる!?病院よ!!
かずや!!このばかやろう!!
ほんとに良かったぁ…
歯にのりが…
お袋…俺…
先生目覚めました!
生きてる…?
そうよ!!もう心配したんだから!!
19号につづく

そんな…
ウチのデザインは不採用…
どういうことだよ宇津見！
年間1600万のクライアントだぞ！
とにかく！
一度クライアントに説明を聞きに行ってきます！
Graphic Designer THE FIGHTING
戦うグラフィック。
第2話
34P
え…宇津見さんのデザインも不採用…
宇津見さんも…
ホ

新連載第2話
戦うグラ
前回のあらすじ
デザインは「センス」ではなく「ロジック」だと言い切るアートディレクター・宇津見咲子。
彼女はその論理的思考と、驚異的な制作速度で、採用率100％を誇る。
そんな彼女のもとに、若者向けハイファッション中心のモール・パラスト横浜から、
新たな館誌に向けたコンペへの参加の依頼が舞い込む。
新人デザイナー・桜川茜とともに参加したコンペで、宇津見は圧倒的デザインを見せつける。
予想をはるかに上回るデザインに、勝利は確実と思われたのだが…。
第一話全40P
無料試し読み！
新人デザイナー
桜川茜
Designer Newcomer
SAKURAGAWA AKANE
Palast
宮澤くん！すぐに先方にアポ取って！
出来れば販促部長に直接話が聞きたい！
は…はい！
大丈夫
まだ終わっていない！

フィック。
デザインはセンスじゃない。
計算し尽くされたロジックだ！
2
第二話「倍返し」
西野杏
アートディレクタ
宇津見 映子
Art director
UTSUMI EIKO
ルートNEO
Palast
3
何か裏があるはずだ！
情報を聞き出して…
Palast
取り返す方法を探り出してやる。
5f

応接室
販促部長の西崎です!
川上が外出中なので私からお話します。
お時間を取っていただきありがとうございます
前置きは結構!
こちらが今回採用した企画です!
宇津見映子(アートディレクター)
好きな紙の銘柄はアラベール ウルトラホワイト
え?
これ…
PALAST横浜様企画書
春の金券プレゼントキャンペーン
300万の制作費のうち200万分を金券として使ったプレゼント企画?

こ…これだけですか？
ショップの新作を紹介したり…
ファッション性をアピールしたりしないんですか？
桜川 蕾（デザイナー）
好きな紙の銘柄はOKマットコートLエコグリーン
ええ…御社の提案は…
撮影代などのイメージ制作に約200万かかってますね。
宮澤 春一郎（営業）
好きな紙の銘柄は特になし
その分を金券としてお客様に還元しようという企画です！
お店に来てくれた人誰もが抽選会に参加できるので、
一気に集客が見込めます！
な…
なんだよそれ…
たしかに金券ばらまきゃ客は来るかもしれないけど…
それがショップの売り上げに繋がるの？
ハイファッションを扱ってるモールとして正しい販促方法なの？

今年度は
この企画を
試してみます！
これは
決定事項
です！
ねえ
聞いた？
宇津見の
奴…
休憩室
Rest rooms
コンペで
負けて
失注したん
だって…
いい気味ね
何が勝率
１００％よ。
宇津見さん…
いつも
成功してるから
格好の妬みの
標的に…
私もさっき
宇津見さんが
負けたの見て…
ほっと
しちゃった…

でも!
失敗を元に優越感に浸るのは絶対ちがう!
それじゃ私が勝ったことにならないもん!
そんなことをしても自分の価値は上がらない!
桜川さん。
宮澤君!
どうだった?
だめ!
決定は変わらなさそう…
そう…宇津見さんは?
屋上で対策考えるって…
はぁ〜1600万どうしよ〜
対策…
あの人はまだ何かするつもりなの?
紙マニアデザイナー
紙マニアデザイナーの作者(西野杏)は、紙を見るのが大好き。小学館の近くに「竹尾」という2,700種類の紙を扱ってる紙見本のショップがあって、一日中入り浸っても飽きないです。一枚単位でいろんな種類の紙が買えるので、プレゼン用の提案紙は、いつもここで買います。

私だったら
諦めてしまう…
どう対応すれば
いいかわから
ないもの…
だったら！
桜川さん！
見届けよう！
いずれ
私も…
そうなれる
ように！
考えろ！
考えろ！
考えろ！
考えろ！
考えろ！
考えろ！
考えろ！
考えろ！
考えろ！
考えろ！

コンペ敗退の決定は覆らない。
キーマンは西崎店長！
おそらく彼はファッションに興味なし。
金額だけ見てるタイプ！
正面から説得するのは無理！
川上くんは味方になってくれるが店長の西崎には歯向かえない。
西崎店長は先月バラスト船橋から異動。
業者は前の船橋店と同じ業者！
は！
可能性はある！
うまくいけば…1600万取り返せる。
川上さん
あ 川上さん！
ちょっと個人的に話がしたいんだけど…

うん うん。じゃあ今晩!
場所はメールします。それでは後ほど!
私も、
ついて行っていいですか!
Italian food
KING & QUEEN RESTAURANT
悪かったわね勤務時間外に会社の外で…
いえ俺もちゃんと話しておきたくって…

俺は宇津見さんのデザインでいきたかったんですが、
部長が取り合ってくれなくて、
誰が見ても宇津見さんの提案が一番良かったのに…
力不足ですみません。
作者(西野杏)の好きな紙
いろいろ好きな紙はあるのですが、最近の好みは　厚めの上質紙にインクをドバドバ塗る系のデザインを作って、インクの匂いを紙に染み込ませたやつが好きです。上質紙なので色は少し沈みますが、高級感のある色とインクの香りが楽しめます。
君が謝ることじゃないわよ！
うん！うん！
部長の西崎なんですが…前にいた船橋店でも…
同じような販促をしていたみたいですし…
俺の同期がそっちにいて…
じゃあ採用された業者は、船橋店で販促を担当した代理店？
そうです…でも、
集客は悪くなかったみたいです。
そう…つまり…
前いた店で集客できたやり方をするってことね。

でも…金券目当てで来るお客さんと…
ファッションに興味があるお客さんじゃ…
うまくマッチングしてるとは思えないけどね。
そこなんですよね
部長は、人を呼ぶ所まではやってるんだから…
あとは各ショップの魅力だろって考えだそうで…
そんな～
まあ、金券企画だけなら…
販促としては仕事は楽だよな～
ええ…確かに…
従来の撮影を前提とした販促資材は…
各ショップへの説明なんかで、時間奪われるんですけど…
撮影のために春の新作貸し出しお願いします。
来週スタイリストが回りますので！
店舗から借りた衣装で撮影してイメージを作る！
fast

あのイベントなら告知を一枚作ればいいだけですから…
CHRISTMAS
金券プレゼント
分の金券・・・・10名様
分の金券・・・・・・10名様
分の金券・・・・・・30名様
提案してきた業者は抽選、発送まで請け負ってくれますし…
全然手間がかからないです…
全て私にお任せ下さい…
でも…これじゃあ我々販促の手抜きじゃないですか…
俺が今の仕事に就いたのは…そういう作り込みがしたかったからですよ…
だから俺…
宇津見さんと仕事するの…
すごく充実してたのに…
こちらこそ楽しく仕事させて頂き…
ありがとうございます。
是非いずれお仕事ご一緒させて下さい。
はい！それまでに必ず部長を説得します。

今回はたくさん提案作ってもらったのに…
本当に申し訳なかったです。
あ…そのことなんですけど…
あの提案デザイン…
できれば…このまま無駄にしたくないんで…
可能でしたら…
西崎部長が前にいた船橋店の販促の方紹介していただけません。
え…
宇津見さんまさか…
私そっちにプレゼンしてみたいんだけど！
了解しました！

宇津見さんごちそうさまです。
無理矢理ついてきたのに…
何言ってんの…気にしなくていいわよ。
あの…宇津見さん
はじめから船橋店を攻めるつもりで？
ええ！
あの西崎って親父は考えを曲げなさそうだったから。
取り急ぎあいつがいなくなった船橋店で…
1600万を補填しようと…
販促規模が同じだろうからね！
そしてじっくり…
西崎への報復を考える！
ほ…報復って…
当然でしょ私を不採用にしたんだから。

それで！
明日
船橋店に
アポとって…
横浜店と
同じ提案して
みるけど…
あんたも
再チャレンジ
してみる？
え…
きっと、
私の
デザインじゃ
取れない…
でも…
はい！
勿論します！
応接室
Palast funabashi
素晴らしい
提案だと
思います！
どの月の企画も
当店のイメージに
ぴったりですね！

ありがとうございます。
でしたらぜひ!
実は…西崎に、販促方法を変えるなと言われていまして…
え…
いえ…ですが…
その西崎店長は異動になったのでは?
この子…
いや…そうなんですが…
ハイファッションなシャツとネクタイ…
この子もきっと…
おしゃれな仕事がしたくてこの会社に入ったはずだ…
僕も…これまでお店のために…
色々提案を出したんですけど、
聞き入れてもらえなくて…
提案?

ふなばし
ええ…
例えば…
ここの
最寄り駅は
使用者数が
多いから…
駅貼りの
かっこいい
ポスターを
作れば…
集客に繋がる
んじゃないか
…とか
駅貼り
ポスター
B1サイズ
おお！
いいアイデア
ですね！
駅貼りなら
そんなに
コストかから
ないし！
でもダメ
なんです！
あの人が
だめだと
言ったら…
逆らうことは
できない…
え…
あの人の兄が
うちの会社の
人事部長で…
歯向かうと
倉庫番なんかに
飛ばされるかも
しれない…
ここに来た
新部長も…
それを恐れて
言う通りに
するしか…
社内の
権力者か。

やっぱり西崎がキーマン…
こうなったら…
西崎の弱味を握って脅すしか方法はないか…
そんな…無茶苦茶な…
何言ってんの取れりゃなんだっていいのよ！
結局仕事なんて裏のかき合いなんだから…
でも！
向こうは卑怯なことしてないんですよ！
ただ自分がいいと思うやり方をしてるだけでしょ。
は〜
あんたってほんとまっすぐなバカね！
人事使って圧力かけるようなやつなのよ西崎は！
バ…バカって何よ！
そうだ！
そんなやつが販促方法にこだわりを持ってる訳ない！
何か理由が…

やっぱり制作会社からの賄賂って線が一番大きいか…
やっぱり販促に手間がかからず楽だからか？
でも…それなら販促方法を変えても成立する。
強引に同じ業者を使えばいいんだし！
そのために2店舗も？
あ？
え？
あんたさあ…
明日から数日パラスト船橋に駐在してくれない？
向こうの販促には詰つけるから！
駐在？
ちょっとやってもらいたい仕事があるのよ！
…はい？

資料室
Palast funabashi
Data room
これが資料になります。
あ！ありがとうございます。
宇津見さんから話は聞いています。
この部屋は自由に使ってもらって、大丈夫ですから！
よろしくお願いします。
DATA ROOM B
21

宇津見さん!
!
宇津見さんの言った通りでした!
まだ全部調べられてないですけど…
そうありがとう
それを言うために、わざわざ事務所に戻って来たの?
直帰でよかったのに
いえ私こっちで作業したいことが…
今から?
大丈夫です!
じゃあ明日も調査つづけます!

なんだよ
あれ。
資料室
3日後
お…
終わった!
宇津見さん。
リストの調査
終わりました!
そう。
3日間
ご苦労様!
じゃあ
今晩 皆に
集まって
もらうから!
うん!
前回と同じ
レストラン。
じゃあ
後ほど!
おい!
宇津見!

お前
何遊んでんだよ！
奪われた分
他の仕事で
かせげよ！
クス
クス
クス
倍にして
返してやるわよ！
はあ？
KING& QUEEN RESTAURANT
急がしい所
ありがとう
ございます。
では
早速！
こちらが
ウチの桜川が
今回調査した
リストです！

これって金券当選者の？
ああ、リストと配送伝票だ！過去5年分ある。
調査の結果予想通り…
毎回半分は実体のない…架空の名前と住所でした！
え…架空？
どういうこと？
西崎店長は、架空の住所に金券を送って配送記録を残し…
差出人不明で戻って来たものを搾取していたということです。
制作会社の大原企画と結託して！
2017年12月期当

だから金券にこだわったのか。
でも…
まだこれだけじゃ…西崎店長がかかわってる証拠には…
制作会社の単独犯って可能性も…
あ…それで…
過去にさかのぼって…当選者を調べたんですが…
金券プレゼントを始めた一回目は…
2014年8月期当選者
当選者の名前に西崎店長の親戚の人が数人いました！
26
始めは実在の人物を使った小遣い稼ぎだと思ったのよ！
けど！

それで味を占めてやめられなくなった…
同じ人物ばかりを当選させるとバレるから…
架空の人物をでっちあげ金券を自分達の物にしていた…
2014年8月期当選者
それにしても…ひどいわよね〜
金券200万の内の半分だから毎月100万よ。
それを今度は二店舗に増やそうとしてるんだから！
なんだよそれ！
ああそんなことに加担させられてたなんて…
でもまあ！その資料をもって…会社に告発すれば西崎は終わりよ！
だからこれからは…君たちが…
27

自分たちの
やりたいデザイン、
採用できるん
じゃないの？

社長室
翌日2人は…
社長に直談判し…
結果……
西崎好典……解雇
大原企画……出入り禁止。
後に……
き〜〜!
ち!
販促費返還の訴訟になる…
え!
バラスト横浜とバラスト船橋両店とも…
宇津見のデザインで決定!?

ええ今連絡がありました。
喫煙室
Smoking room
なんかさ〜
先週〜
理不尽に怒鳴られたんだけど〜
やだなそんなひどいことした人いたの？
あ、肩でもお揉みしましょうか？
近づくなうっとうしい！
休憩室 Rest rooms
宇津見の奴取り返したんだって…
そんな〜また調子に乗るわよ！
ほ…
本当に決まったんだ。
なんでよ…
なんでそんなことができるのよ…
だって…
だって一度はコンペで負けたのよ…

なのに…
なのに… それでも 取れた！
なんなのよ それ…
でも…
ウチが取れた ってことは…
あ それで… 船橋店の 小沢さん 駅貼りポスターの 話してたでしょ！
ええ！
すごいの 作るわよ！
そのこと なんですが…
それだけは… 桜川さんの デザインで 決定したい そうです…
え… だって、
まだ作って ないじゃ…
それが… 桜川さん リスト調査の 合間に…
小沢さんに 意見聞いて 勝手に提出した みたいで…
31

駅貼りのポスターってどういうのを…イメージされてますか？
そうだねウチは客層が若いから…
横浜店よりポップな方が好まれるかな…
アイツ！
その為に夜事務所に！
これがそのデザインだそうです。
はあ⁉
宇津見さん！
すみません勝手なことして！
でも、
仕事は取ればどんな方法でもいいって聞いたんで！

くくく…
まあ いいんじゃ ないの？
芸術家気取りの 自己表現少女が…
Palast
初めて クライアントの 意見聞いて 作ったんでしょ！
そ… そうで すよね！
これからは 2店舗回さな きゃいけない んだから…
一緒に！
まずは…
雑用係 だけどね！
はい！ 頑張り ます！

公式 twitter

@FightingDesiner (https://twitter.com/FightingDesiner)
twitterでデザインの解説や、制作の過程などをつぶやいてます。
フォローしてくださいね。

血の轍
生まれて初めてママに反抗した夜…静ちゃんがたどり着いた場所は!?
ヤバイ、コワイと大評判!! 究極の毒親!!

早くも累計40万部(紙+電子)!!
最新単行本第4集、9月28日(金)頃発売!!
匂い立つ花園へ――
血の轍
押見修造
第35話　彼女の部屋

前号まで

周囲に「過保護だ」と言われるほど母・静子からたっぷりの愛情を注がれる中学2年の長部静一。突然物のしげるを崖から突き落としたり、クラスメートの吹石さんから静一がもらったラブレターを破り捨ててしまうなど、母・静子の「歪んだ狂気と愛情」に振り回されっぱなしの静一だが、ついに吹石さんと付き合うことになる。

ふぅ…

……

とて
とて
とて

カチャ

吹石
お父さん、
飲みに
行ったい。

おばあちゃんも
もう寝ちゃうから。
だいじょうぶ。
はい。
つくってきた。
おなかすいたんべ。
食べて。

●長部静一●静ちゃん。中学二年生。ママから溺愛されている？クラスメートの吹石さんと付き合うことになった。

●吹石●気になるクラスメートだったが最近、静一と付き合うことになった。

●長部静子●静一のママ(母親)。静一を溺愛している? 甥のしげるを突然崖から突き落とし「勝手に落ちた」と「嘘」の供述。静一が吹石さんからもらったラブレターを一緒にビリビリに破り捨てる。ついには静一の首を絞めるなど制御不能。静一と吹石さんのデート現場にも乱入した。

●しげる●静一のいとこ。頻繁に静一の家を訪れていた。静子に崖から突き落とされ、現在、意識不明の重体で入院中。

かわいいね。

長部。

……

チャラランチャラランチャララ
チャラララ
ダーリン ラムネを 買ってきて
二人で 飲みましょ 散歩道
JASRAC許諾
月が 昇るまで ー
ファファファファ
ファファファファ

これ
一番好きな曲なんだ。
知ってる？
…
ううん。
音楽とか…
あんまり
聞いたことなかったから。
…
どう？

うん…
いい曲だね…
チャララ ララ
チャララ
ふふっ
ね！
チャララ
11

もう
10時だ。私
お風呂
入ってくる
ね。
あ。
長部は
どうする
？
お風呂
入る？
え…
あ…
いや…
もし
見つかったら
ヤバイし…
いいよ。
…そう
だよね。

じゃあ…私入ってくる。
待ってて。
パタン
カチ
コチ
カチ
コチ

カチ
コチ
カチ
コチ
シャラ

ビュ
ウ
ウ
ウ

カチャ
パタン

なに
見てたん？

あ…
いや…
べつに…
…じゃあ、
そろそろ、
ねようか。
どこで
ねる？

…あ…
じゃあ…ここで、
床で…いいよ。

でも、そこだともし お父さんが入ってきたとき、
すぐ見つかっちゃうから…

…そっ、
そう…
だね…
…じゃあ、
いっしょに
ねない？

ベッドで、
いっしょに
ねよっか。
ドクッ

スペリオール
ドクン
ドクン
ドクン
ドクン
ドクン
ドクン
え…
あ…
カチン
HP 情報満載 スペリオールHP ホームページ
ビッグ4誌総合WEBサイト ビッグコミックBROS.NET
https://bigcomicbros.net/magazine/bigsuperior/

ぎし
スザ

ドクン
ドクン
ドクン
ドクン
ドクン
…どうぞ。
ドクン
▲中2の秋。初めてママに反抗し、初めて無断で外泊する…そして初めて女のコと!? …果たして!?

岡崎に捧ぐ
最新単行本第④集大反響発売中!!
『いつもぼくをみてる』第①巻（講談社）、『無慈悲な8bit』第③巻（KADOKAWA）3冊同時に発売中!!
最終話｜岡崎に捧ぐ
あ？ やんのかてめぇ…
上等だ…かかってこい…
最終回なのに…なんか物騒な雰囲気…!!
二人とも、
やめてよ〜。

山本さほ

山本さん　私。横浜在住。ゲーム大好きのジャイアン気質。
あ!? このやろう 調子乗ってんのか!!
こっちのセリフだ バカヤロー!!
ちょっと ちょっと。
二人とも落ちついて〜、
ケンカはやめて〜。
うおおお!!
うおおおお!!
バシャ
バシャ
岡崎さん　山本さんの親友。「私は山本さんの人生の脇役」と言い切る。
うるせぇ!!
ザパーン
はい、カットー!!
あははは!!
冷たくい!!
私達は岡崎さんの結婚式で流すムービーを撮るため、多摩川に来ていた。

も～岡崎さん演技下手すぎ～!!
ごめ～ん…
監督は私で、内容はくだらない茶番だったが――
杉ちゃん
杉ちゃーーん!!
☆仲間の死――
☆決裂――
やめて!!
☆友情――
真夏に一日かけておこなった撮影は、
まるで子どもの頃の夏休みみたいで、
ちょっと杉ちゃん服着てよ!!
みんな～、BBQの準備するよ～
忘れられない思い出となった。
――一か月前。
山本さんこれ!!
はい!!
私は婚姻届の証人になった。
え～と…ここ？
そうそう。
名前と住所書いてハンコ押すだけだから!!
杉ちゃん　山本さんと岡崎さんの友達。ヘタレ。天パ。
ムラタク　山本さんの高校のクラスメイトでバイク仲間。無職。

これはやはりふざけた方がいいのだろうか…
プレッシャー
原口さん 山本さんの中学の同級生でムラタクの奥さん。
あっ間違えちゃった〜!!
イケネーッ!!
証
ほうおうじ ふう
鳳凰寺 風
山本さんならやると思ってもう一枚持って来ました!
やはり…
あ、間違えた〜。
そう思ってもう一枚ある!
あ、また間違えちゃった〜。
大丈夫!!実はもう一枚あるから!!
あ、これも間違えちゃった〜。
ちょっと…
これ・最後の一枚だから…ちゃんと書いてね…
それって前フリだよね?
違う違う…
そう!!
その調子だよ!!
証
山本さほ
神奈川県横浜市
あとはハンコだけだから…
慎重にね…!!
ああー!!間違えて市長が押すところに〜!!
市長
山本
まさか5枚全部ふざけてくるとは…
山本さんみくびってたわ
ゴメン・つい
市長の所にハンコが押されたまま、
ドキドキ
窓口
岡崎さんは晴れて夫婦になりました。

私の周りの人達にも少しずつ変化はあって。
おーい!!サホちゃ〜ん!!
ムラタクと原口さんの所には、もうすぐ二人目の子どもが産まれる。
宮部さんは最近メキシコ人の彼氏が出来て、
えーっ!!
今度紹介してくれることになった。
こうのさんは仕事が変わったけど、
この前さぁ〜
ひどいこと言われてさぁ
うん
うん
休みの日には優しく仕事の愚痴を聞いてくれる。
杉ちゃんは相変わらずよくわからないDJやライブをやっていて、
最近は上司にバレて肩身が狭い思いをしているらしい。
岡崎さんのお母さんは結婚式に合わせて日本に戻ってくるみたい。
会うのは数年ぶりだから楽しみだ。

私はというと…
ただいま〜。
ふう〜
ばふっ
今日もつかれた〜。
はぁ〜……
……
よし…
今日もやるかぁ…
毎日少しずつマンガを描き始めた。
小学4年生の頃岩手から横浜に引っ越してきた。

みんな〜
準備
出来たよー!!
最初こそ緊張したが、
そっち肉焼けてる？
あ。
犬だ!!
野良犬かな？
首輪してるよ。
すぐにみんなと仲良くなった。
ガブッ
!?
わーーっ!!
まてーっ!!
例えばクラスで仲良くなりたい人を順に並べるとする。
あははは!!
コラー!!
肉どろぼー。

連載は終わっても「二人の物語」は終わらない――永らくのご愛読ありがとうございました!!

みんなが大好きな、長～～～い、
アレと記念撮影!?
今回は貴重なアレ特別編!
あかるく なかよく
大地
空
ウマ～～い
最新第8集
8月30日頃
発売!!
大人気!
タイムスリップ
料理人!!
第76話:幻のドラゴン焼き
河合単
Kawai Tan
時代考証/山田順子
銀平飯科帳
Are You KUISHINBOU?

銀次
ポロン ポロン
お!? 業瑠から電話か、珍しいな。
ハイよ!
ねえ銀次、銀次ってウナギさばけたよね?
業瑠
着信中
ポロン ポロン
うん…?
ET・TS料理人、@東京!
以前、ウナギの"銀次流隠れカブト飯"って出してくれたじゃない!
へへ♡アレ旨かったろ?
でへへへ
ねえお願い、今度ウナギさばいてくれない?
ハア?
ウチの学級の子が夏休み中に偶然ね、とんでもなく立派なウナギを釣り上げちゃったのよ…
学校に持ってきて今教室の水槽で飼ってるんだけど…
業瑠

それな子どもたちが食べたいって言い始めてさ…
それも食育に良いかなと思って校長と相談してるんだけどね…
うわっ、こりゃでかい！
子どもの腕くらいあるじゃん！
そうなの、銀次お願い、なんとかならない？
うーん…
あんなでかいウナギ、オレにさばけるかなぁ…
それにいくらでかくたってクラス30人分の蒲焼だと…一口ずつもないか…
登場人物
●銀次●居酒屋の店主。不思議な井戸を通して東京と江戸を自由に行き来している。
●銀次の友人。小学校の教員。タイムスリップのことは知らない。

平蔵さーん！
んん？アレは？
このないだの奥山藩のご家老と…お医者さん？
おおっ、鍬次殿！これは良いところへまいられた。
先日は若様のために江戸サイダーなる飲み物を考案してくださりありがとうございました。
あのあと食欲も出ておかげで体調も回復し元気になりもうした。
八朔の日も無事勤め上げることができましてな。
それはよかったですねぇ。
そのお礼といってはなんですが…
チラ

バシャ
バシャ
うわっ、凄い数のウナギだ！
世話になった銀次殿や長谷川様にも精をつけていただこうと、
家臣に命じ大川に深川…方々から買い集めさせもうした…
おっ、江戸前っすね！
バシャ
バシャ
この時代、既に「漁業権」が流域ごとにあったのだとか－
さてこれだけのウナギ、いかがしましょうか…
●長谷川平蔵●鬼の平蔵の娘。将軍の料理番・膳奉行を務める。銀次は知らぬが 実は女性。
平蔵さま、誰か家中の者でさばける者がいないか探してみましょうか
そうしてくれるか達吾郎

スペリオール
いやいや待たれよ!
はい?
串打ち三年、裂き八年、焼き一生という言葉をご存じか?
素人にウナギを任せてはせっかくの江戸前が台無しになろう。
●平山●将軍の食材調達の責任者。江戸から東京に来て帰れなくなった人。酒乱。
うーん…
ではどのように…
ご家老、前は下賤な魚とか言ってたのに。
いや、あの折は田舎者と侮られぬようチト見栄を…しかし江戸の皆がお好きとあらば…
拙者がさばきましょうぞ!
ばっ

毎月第2・第4金曜日発売
次号＞9月14日(金)発売!!
えっ!?
ご家老が!?
実は若様も私もウナギは大の好物。で、獲ってきてはワシがさばいて食べていたのです。
海から遡上するウナギの2割はかなりの上流まで到達するといいます。
バシャ
バシャ
でもこれだけの数、ご家老一人じゃ大変ですよ。
銀次殿はさばけますか?
全くの素人というわけじゃないけど自信無いなぁ…
どうしましょうかね…
あっ、そうだ平蔵さん、鰻屋の源内さんに助っ人に来てもらったらいいんじゃないですか!
おおっ、それは名案!

ふっふっふ…
ワシの力が必要とな？
そうなんだよ源内さん！
な、なにを言う、ワシが平賀源内だと言った覚えは…
おっ、なんと見事なウナギがこんなに沢山！
そうなんだ、旨そうでしょ。
どこの誰か知らんが腕は確かか？
ワシの邪魔だけはせんでくれよ…
バシャ
バシャ
なに!?
スチャッ

そこの田舎侍、誰にものを言うておる。
ワシの江戸裂包丁の切れ味を見せてくれる！
キラーン
むっ！
江戸裂包丁とな！
ぬっ！
それは京裂包丁！
キラーン
元々ウナギを裂く包丁は特別で地方によって色々違いがあります。
大阪裂き
九州裂き
むむむ…
微力ながらオレもお手伝いしますよ。
ここで少しでも慣れておかないと東京のあの立派なウナギが捌えないだろうし…

カッ
銀次殿、お主ウナギを背からさばくのか!?
えっ?
なんだこの田舎侍!
ウナギは背中から裂くと厚い背の肉が外縁となり安定して竹串をしっかり支えてくれるのじゃ!
なんと! 江戸では背中から割くのか? それに・竹串? 金串ではないのか?
さすが源内さん。
切腹を連想させるから江戸では背開きにするというのはマユツバなのかな…
10
背からのう?

毎月第2・第4金曜日発売
次号＞9月14日金発売!!
銀次といったか、
ワシの通りやっていけば
間違いない。
よく見ていろ。
は、
はい！
背中から割いたら
まず肝を取る…
次に中骨を
削いでいく…
さらにヒレの部品を
落とし…
頭を落とす。
血合いや
大きい骨を
取り除き…
尾びれを
取り…
半分に切って
竹串を打つ…

タレを付けずに
皮目から
焼いていく…
白焼きか…
あれっ？
蒸し器どこ？
キョロ
キョロ
蒸し器？
なんのことだ？
江戸時代、江戸でも
ウナギを蒸さずに
蒲焼きにしたという。
いったん白焼きしたものを
重ねておいたため
自然に蒸れたと
考えられている。
そうか、竹串だから
身が崩れないように
串を打つ技がいるんだ…
なるほど
串打ち三年ね…
ご家老の方も
蒸さずに白焼き…
こちらは長い金串で
ウナギ一本
丸ごと焼くんだ…
串打ちに気を使う
必要が比較的薄いから
腹から割いても
大丈夫なわけか。
頻繁にひっくり返すことで
まんべんなく皮目と身を
こんがり焼いて
脂も落ちて香ばしく、
金串の熱を通して
中までフワッとした
仕上がりになる…
頭も付いて…
現代だとさしずめ
関西風かな…

ウナギの蒲焼きの完成だ！
これは美味しそうに焼き上がりました。
では酒は私どもが用意することにいたしましょう。
逹吉郎、おつる、用意を！
へい。
うん、旨い！さすがはワシじゃ
この絶妙の焼き加減は長年の修業の賜物じゃ！ホレボレするわ！
平蔵さんの作ったタレがまた旨いんだ！
甘辛くウナギの脂がなじんでたまらんです！
酒、みりん、醤油に砂糖
13

それにウナギの頭と骨を入れて煮込んだタレです。
そして、この江戸風田舎風ウナギの調理法の違いはあるけど出来上がった蒲焼きはどちらも旨いや。
さすが源内さんとご家老！
江戸は蒸し暑くて敵わんが、ウナギが豊富に獲れるのが素晴らしい！
大川はもちろん深川の堀割りでも獲れるわけですからな。
江戸のウナギは下流の産とあってわずかに土の風味がありますかな…
ピク
が、しかし野趣とも言え、江戸のウナギも旨いものだ！
背開きも味は違わん！
14
ハテ？ウナギの蒲焼きの他はどうした？
そうそう、何も出てませんな。
？

切り端やヒレは
どうしましたかな？
肝吸いや
骨せんべいはともかく
切り端やヒレは食べん！
台所に
残ってますけど…
それでは
拙者が！
ばっ
なんと
切り落して
食べぬのか!?
供養するには
全て美味しく
いただかねば
なるまいに！
おう、
残った部分は
これか！

スペリオール
まずはこれを酒のつまみにでもしてくだされ。
肝刺しじゃ！
肝刺し？
肝を湯通ししたものです。ショウガ醤油で食べてください。
次はとぐろ焼き！

とぐろ焼き!?
余った端っこのウナギの身を串に巻きつけたものです。
串に巻いてる様がとぐろを巻いてる蛇の姿にこじつけてか我が田舎ではそのように…
旨い!
余った身とはいえこれだけ美味しいのを捨てちゃもったいないよね。
ニッ
どちらが上かハッキリさせる必要はあるか…
17

ほれ、こんなものでどうだ？
肝焼きにヒレゴボウじゃ。
肝を捨てるなんて絶対もったいない。十分にコクがあって旨いぞ。
ヒレでごぼうが巻いてある！八幡巻き風といったところか。
ゴボウの土の風味とウナギの香ばしさが合わさって、なんともよい合算に仕上がっている！
ほほう…
では次は拙者が…
12

ヒレに
パラにエリ！
バラは赤身、
エリはいわゆるカマの
ところです。
ヒレはニラと
一緒に巻いて
きたか！
ヒレのコクと
ニラのクセが
お互いを引き立たせて
これまた旨い！
バラは
柔らかくて
美味しい！
エリも柔らかく
脂が乗って、
ついつい酒が
欲しくなるな！
これこれ！
いかがです
かな？
いや、
お見事！
ウナギを
喰いつくすって
こういうことね！
これぞウナギ
パーティー♪

あとはウナギの煮こごりなども乙なものですが。
煮こごりは今ここでというわけにはまいりませんからな。
肉や魚の煮物の汁のゼラチン質が冷えて固まったのが煮こごり。ツルリとした食感で美味。
若様は銀次殿の江戸サイダーで体調を戻したあと、ウナギの煮こごりで体力を回復したのですよ。
ウナギ様様だね。
田舎侍にもなかなか骨のあるウナギ好きがいたものだ…
いやいや、江戸のモウロクジジイも中々な腕前と見た…
わははは
銀次
銀次殿、何かウナギの匂いがしませんか？
江戸のウナギ好き二人のおかげでいろいろインスピレーションが湧いてきたぞ。
そ、そお？
(汗)
20

とぐろ焼きを太いアスパラに巻くって方法もあるな…
外側をパリパリに焼いて、中はシットリと柔らかく…
旨いぞぉ…
現在東京でみられるうな串屋さんは戦後に出来たもの——
「くりから」といううな串料理があるがこれは倶利迦羅竜王の剣の形を模し、また刺青で有名な倶利迦羅紋々をなぞらえたネーミングという…
“ウナギの昇龍焼き”！なーんちゃって…
ヒレをウドと合わせるってどうだ？
長ネギだって旨そうだぞ！
でかいウナギ一匹だけじゃ足りないだろうけど、色んな部位も使って補助食材に巻けばなんとかなりそうだし…

にいちゃん、スゲーッ！
ぐえへへへ…
ピロリン
ピロリン
ピロリン
おっ、葉瑠だ！いいとこに電話きたね、この間のウナギの話…
そう、あのウナギね…
俺さ…まかせとき
ゴメンねぇ～～やっぱり絶滅危惧種だから逃がそうって今日川に放流してきちゃった！
だからもう大丈夫だから!!色々ありがとね！
葉瑠
えええええぇっ!?
自分だけウナギを食べてくるからでござるぞ…
次号に続く
いまや絶滅も危惧されるウナギ！食べるなら工夫して余さず丸ごと美味しくね!!

2号連続掲載!!
バトル オブ ザ セクシーズ
同棲BOTS!!!
ただいまー。
カイシューイッショク!
おかえり。
ここんとここいつはよく顔を出す。
お…おう…ただいま。
単行本第1集発売即・重版!!!
いつもなら勝負の後は顔を出さなくなるはずなんだけど…
お腹すいた。
はいはい。
……漫画の仕事の合間なのかな。

最近なんか……いい感じ？
ガイシューイッショク！
GAISHU-ISSHOKU!
第15話 リラックス
色白 好
でもこの感じ…嫌じゃないっていうか…
ただいまー。
あ おかえり。
ちょっとだけ懐かしいんだよな…
食べるでしょ？お夕飯。
おー サンキュー！品数すげー。
今週ひろ君に任せてばっかりだったから、今日は頑張っちゃった。
よし うまい

【みちるVS広海 勝負のルール】制限時間は10分。広海はみちるのどこを触ってもいい。みちるは喘いだら負け。広海は勃起したら負け。
よいしょ。
カチャ
だって見たいドラマあるし。
録画して食べてから見ろよ。
見ながら食べたほうが効率的でしょ。
それにリアルタイムで見るからいいんじゃん。
おい そっちで食べんの？
ほら もーちょい そっち寄れ。
あやっぱあんたも見たかったんでしょ。
別に。
食卓は一緒に囲むもんだからな。
ふーん…
のし
……
……
た…食べるか。
うん…

いただきます。
いただきますと「ご馳走様」だけ妙に丁寧なんだよな…
まあ当たり前のことなんだけど…
ちょ…待てよアイツのとこへは行かせない！

好きだ!!
もじ
……
しかし
あれだ…
お前ほんとテレビ好きだよな。
どっちかっつーと漫画よりテレビって感じ。
まーね。
だってうちテレビしか娯楽なかったし。
漫画は友達から借りてただけだしね
でもさあんたもテレビ最強だと思うでしょ？
タダでこんなに楽しいもの見れるんだし。
ただではねーけどな
NHK
ガチャ
フロ入っていいか？
いーよ
私もう入ったし

ざぶ
ふー
あいつの入ったあとの湯…
あー
ムラムラする…
ムワ
ムワ
ムワ
前回の勝負でほとんど触れなかったからな…

シャ
あれ…まだ見てんの？
何よ文句ある？
…何？
い…いや別に…
だ…だめだ…つい視線が…
じ…じゃあ俺はもう寝るから…おやすみ。
テレビもほどほどにな…
……

お…おい。
し…勝負は…しないのか？
え？
ま…毎週勝負するって、
あんたが言ったんでしょ。
もう一週間たったんだけど。
ああ…もうそんなたつっけ…

おい。これから毎週勝負しろよ。
前に決めたアレ…一応ちゃんと覚えてたんだな こいつ。
…
毎週かぁ。
こっちはいつでもいいけど?
勝負する価値があるんならね。
え…でもあれって…
何か賭けることが無いとダメなのかと…
んなもん全部借金ってことにして貯めてけばいいーだけだろ?
毎週やるっつったからには毎週やるのっ。
ど…どういうつもりだ?
賭けるものもないのに勝負って…
いや でも…
あーなんかめんどくさっ もーやめる!?
あっ…やるやりたい…
や…やろう勝負!!

さて、
どき
どき
どうやって攻める…？
長風呂でふやけたのかまだ勃ってない
あ。
さっ
ピ
はい始め！
今日は時間稼ぎなし!!
10
やべ…ノープラン。
と…とにかく触らんと…
ムニ
ムニ
さわ…
むに

ムク
ムク
ムク
!!!
……
…あれ?
何も…
言って
こない?

ムニィ
ビクッ
薄々感じてたが
やっぱりそうだっ…
はぁ
はっ
ギンッ
ギン
したい…
してほしい
……
ってことだよな!!?
もに
もに
もに
ぐい…

する
きゅ
どッ
すす
ずっ
ずり
ずり
逃げるな
触りづらい。
腰
まえに
出して。
っ…

くに
ムに
ぱはっ
はっ
はっ
はっ
!!
ぬるっ

はっ
は
レロ
ぬぷ
レロ
レロ
は
にゅ
ぬる
ぬる
は
はぁ
レロ
レロ
もみ
もに
もに
くにゅ
くに
くに
くに
くにゅ
くにゅ
はっ
はぁ
はぁ

ス…
!
ガサ
?
?
ガサ
ガサ
!!!
0.02
男性側
CONDOMS

ぼろん
!!!!
ごそごそ
ピリリッ

大丈夫…
優しくするから
全部 俺に
まかせて。
かわいいよ
みちる…

ギリ
ギリ
ギリ
ギリ
お…おい…
どうした？大丈夫か…??
……あの、
怖い？
やっぱり

おじゅむ
!!
お…おお!?
ギリ…
だだだ誰が怖いっつったあぁ!?
こんなもん怖いくねーし!!
ちょ!? おまやめ…
ちょ…
お…お前こそ死ぬほどキンチョーしてんじゃねーか…
や…やめろっ。
ゴリゴリに固まってやがるくせに、
人には上からエラっソーに…
おいマジでやめろって
これ以上は…
うっせえ!

リラックスを促してやってんだろ?
大丈夫優しくするから私にまかせて。
ちょ…マズ…
!!!
ほら逃げんなやりづらい。
っ…
リラックスリラーックスリラーックス♡
腰もっと前にだして。
くッ
あ・・・・・・・・・・

ブルゥ
…
……
…あの、

ご…
ごめ…
いやこれ
俺、
あやまんなきゃ
いけねーの
…か?
とめたからね
俺は…
回路がショート、からの強制フリーズ(みちる)。勝負的には…!?
BIG COMIC SUPERIOR 21号につづく

横Uの日本代表FW。その問題とは？

「フィジカル・モンスター」と
呼ばれるタイプの選手だからだ。
それって…
「良いこと」じゃないの？
単行本
1～12集、
大絶賛
発売中!!
フットボール
FOOTBALL NATION
ネーション
No. 113／フィジカル・モンスター
科学指導：高岡英夫
（運動科学総合研究所所長）
大武ユキ

前号まで
アマチュアとして快挙の天皇杯決勝進出を果たした東京クルセイド。沖の少年院送致の過去など選手の不祥事が発覚し、決勝進出が危ぶまれる事態になったが、枝津身の記事で沈静化。準備は整い、いざ、大一番のキックオフ!! 品の不調もあり、序盤から東クルが攻勢!!

登場人物
沖 千尋 天才高校生Jリーガー・一ノ瀬 迅も羨むポテンシャルの持ち主。「東京クルセイド」の監督に煽られ、入部した。まだ18歳。ずっと家出中だった。
高橋 アマチュアチーム「東京クルセイド」の監督。
最初は膝だけが痛いと思っていても、徐々に股関節や腰まで影響が出てくる。
それでボロボロになって引退──かあ。
元代表選手が引退後に人工関節とか車椅子とか切ないだろ。
今はさすがにほとんど聞かなくなったが、以前のサッカー界にはそういうことも少なくなかった。
…なんて、
痛いのにそこまで頑張っちゃうんだろう。

そりゃあ――
痛かろうが試合に出たいのが選手ってものだから。
痛くても隠すし、
痛み止めの注射を打ってでも出たい。
それを分かっていながら使う指導者もいるし。
俺は――
蠟巖　サッカーオタク。「東京クルセイド」のスカウティング（相手チームの情報と分析）要員。

一ノ瀬迅 「横浜ユナイテッド」所属の天才高校生Jリーガー。日本代表候補でもある。茉歌姫と交際中。
そういうのが「美談」になる風潮には反吐が出る。
東クルは故障者を出さないことも最初からチーム作りのコンセプトの一つだった。
アスリートって人一倍自分の身体には気を遣ってて自己管理できるものかと。
逆だな。

恵まれてるからこそ、無頓着でもなんとかなってる場合が多い。
そしてそれが自分のベストな状態だと思ってるから、"それ以上の可能性"があっても気がつかない。
それが――
「闘宮がもったいない」――の意味ですね。
鳥海森之介 元「湘南ウェイブズ」所属のJリーガー。「東京クルセイド」で再起をかける。

スペリオール
イワン　東クル正GK。沖とは少年院で出会った。その頃から、たどたどしい日本語のせいでイジメられていた。
ビ
18
知花マリオ　FW。日系ブラジル人で沖とは以前からの知り合い。裏のストリートサッカーで活躍していた。
18

27
YOKOHAMA
10

YOKOHAMA
SURUGA
10番トバして5番。
てゆーかそのスペースにいつの間に!?

枚数は
足りてる…が！
いーかげんに
決めろよ！

EMPEROR'S CUP
adidas

馬車道モール
1
OH S G

遊佐　元Jリーガー。「東京クルセイド」に入部するも右SBへのコンバートが不服でパっくれていた。
か…身体のどっかに当たった。
やればできるじゃねーか！
よし！
オフサイもファウルもなし！
野田　「東京クルセイド」のDFでCB。主将でもある。
Kappa

今度こそ遠山が押し込んだ——!!
ドォォ!!

馬車道モール
10
JIN
6
千尋にずっとコース消されてて、
間宮さんが本当に欲しい所に出せなかった。

アマチュアの
東京クルセイドが
先制!!
ザワザワ
意外な展開に
場内も少し
ザワついています。
何が起きたのか、
速すぎて
よく分かんなかったん
だけど…
関宮には
撃たせておいて、
速攻のタイミングを
狙い続けていたな。
YOKOHAMA

つしゃあああ!!!
先制いいいいい!!!
え?
あんまり
喜んでない…
ですね。
ここまでは
「プラン通り」
だからな。
まあ確かに
東クルは速攻と
セットプレーを得意と
してますけど。

毎月第2・第4金曜日発売
次号 9月14日(金)発売!!
そーいや…都リーグのリーグ戦の時って、全然違うサッカーしてる。
ポゼッション率もっと高い。
…日本人はフィジカルがないから、ショートパスで繋ぐサッカーが向いてるとかって説――
こっちはトーナメント戦ですよね。
こーゆーの見せられると、うーんって。
GKと、FWの知花以外は日本人だもんな。
ビッグコミックスペリオールは毎月第2・第4金曜日発売!! 次号の発売日は9月14日です!!

つまりそういうふうに「鍛えた」んですよね。
いや、正確に言うと
やりたいサッカーを実現できる「人材を集めた」。

「モモ裏を使えてる選手」ってことで合ってます？
それは「身体の使い方」として最低限度の基準。
「モモ裏を使えてる」だけだったら、
嵯峨、お前だって選手として使ったさ。
!!

スペリオール
え、じゃあ何が…!?
身長は一応170cm越えてるし、22歳にもなってない。
テクもちゃんとあるし、身体も正しく使えてる。
戦術メモリー＝サッカー頭も充分だ。
ないのは試合に出た経験…くらい？
たる確率は高いです。
プレゼントページにて!

ピー!!
沖だってロクに出てなかったぞ。
あ!そうだった!
嵯峨が最初に河川敷に来た時に言ったろ。
改めて分かりやすくたとえて言うと

嵯峨はどう頑張っても
軽自動車のスペックしか
持ってないからだ。
東クルの選手には、
F1のシャーシと
エンジンが必要なんだ。
F1…ってどういう意味!?
次号、新次元のフィジカル論へ!!
BIG COMIC SUPERIOR 19号につづく

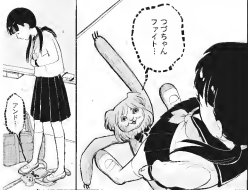
キモいのに、キュン♥
新感覚"キモキュン"読切!!
愛しのくまベアー
鍬形ゆり
『カブちゃん』(全1巻)もよろしく!!
8歳のお誕生日おめでとう。
つづちゃんの新しいお友達だよ。
キョルッ
あ、ありが…

ヒィッ
めっ、目が動いた!!?
アハハ
何言ってるの、ただのヌイグルミだよ。
幼い頃から入院ばかりで、
友達のいない私へ、祖父からのプレゼント。
ボトッ
それが、
くまベアーだった。
あんまりかわいくないし、
ナゾの存在感があるし、
勝手に動いてる気がするし…
うーん

正直、
変てこな人形だと思う。
だけど…
6年後
チュン チュン
つづちゃん、本当に大丈夫？
初日だしやっぱりお母さんもついて…
も～大丈夫だってば！
気分悪くなったら保健室すぐ行くし、
ガチャ
つづちゃん
予備の薬も持ってるから！
行ってきます！
タッ

心配するな母さん。
もうつづは大丈夫って医者も言ってただろ。
学校でも他の子と同じように元気にやってけるさ。
そうね…
1-C
キーンコーン
今日からクラスに加わる鈴木つづさんだ。
ドキドキ
病気のせいで一年遅れたけど、
皆仲良くするように。
鈴木、何か一言。
ホレ。
どうしよう…緊張して声が出な…
……
つ
つづちゃん

つづちゃん
ファイト…
アンド…
ニコッ
ラブ！
おっ…
はひーッ!!??
く、くまべっ…
どうした？
カサカサー
あっ…
あれっ、声が出る…

すう…
鈴木つづです。
…みんなよろしく！
変てこなくまベアー。
わたしの友達。
軽くホラー。だけどキュート!! 鍬形氏の再登場に乞うご期待!!
[愛しのくまベアー] 完

底なき漆黒の瞳が見つめるのは、この世の地獄……

クワックワー

ギャア

なんだ
これは…

第15話

BABEL

石川優吾

圧巻の第1話を無料公開中!!!!
待望の第1集大絶賛発売中!!

オオオオオ
ガッ
ぐっ
ぬうおおおお
そこでは終わりなき殺し合いが…

ワー
オオ
この物語は
里見義実が統治する里見領は、妖しい力を操る山下事の前に風前の灯だった。その危機を脱するため、里見の伏姫は神の犬・八房と血の契約を結ぶ。だが、山下事の妖術・玉梓の力は強大で、絶体絶命の状況に追い込まれてしまう。そんな時、死に包まれた宝珠の力が信乃に宿り、辛くも窮地を脱ける。そして宝珠の導きにより信乃は戦いの旅に出る……
3
せあっ
ザザッ
ぎゃあ

ドン
ザザザッ
あのガタイのいいやつがほぼ一人で太鼓を鳴らしてやがるっ。
オオオオオ
あいつ一人が強すぎて賭けにならねぇっ。
ぶおおお
オレが相手だ行くぜぇっ。
だんっ
公式ツイッターで最新情報更新中！
@BABEL_superior

おおああお

ぐは

スペリオール
犬塚信乃　代々里見家に仕えていたが、今は百姓。義に厚くまっすぐな性格。
うおおおおおお
ワァ
ドン
オォォ
ワー
くるってやがる。
罪人同士の殺し合いを見世物にするなんて、
ここの領主扇谷定正――、
ワァァ

あの下郎
相変わらず
強いな。
むしゃ
愉快愉快
ウッヘッヘッヘへ。
むしゃ
断末魔の声を
耳にしつつ食らう
飯の美味たるや
まさに甘露。
おいっ
おまえもそろそろ
取り立てて
やらんとなっ。
名は
何という⁉
くちゃ
くちゃ
だが
やつに全員
殺されちまっちゃあ
見せ物が
成り立たぬ。

犬飼現八。
現八。

毎月第2・第4金曜日発売
次号＞9月14日㊎発売!!

丶大(ちゅだい)法師 八房と共に千日回峰行を終えた法師。

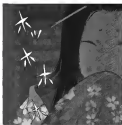
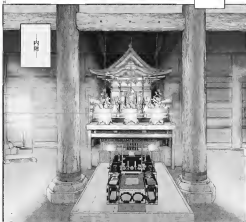
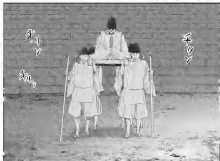
伏姫 里見家の姫。里見家を救うため神の狗を探していた。

人を蠱毒にかけるのじゃ
強者同士を殺し合わせたった一人生き残った者の、
生き胆を喰らいいっ、
より強い力を得るのじゃっ
ゲゲゲゲ。
ウケケケ
玉梓（たまずさ） 山下定包を裏で操っている妖婦 妖しい力を持っている。
ホッホッホッ
ゲゲゲゲゲ
信乃どうした？
そんなバカな…

比叡山
延暦寺

道中、里見の姫を
運んでいることは
誰にも勘ぐられず
済んだのだな？
はっ
ぬかりなく。
根本中堂
内陣

ハチも
同様じゃ…
なんということ…
息はして
おられぬが、
死んでも
おられぬ…

ズ
ズ
ズ
ズ
ズ
日吉神社に
使いを…
は？
なぜ
宮司など…
これは
「御霊」である。
我ら仏門の
者には
与り知らぬこと！
生と死の
間に在る魂の
ことなど
――
ビッグコミックスペリオール
単行本
BABEL
第1集
石川優吾
絶賛発売中!!

日吉神社
伝教大師・最澄が比叡山延暦寺を建立する以前より日枝の山（比叡山のこと）に在り大山咋神を祭神とする。
比叡山の地主神である日吉神社は天台宗・延暦寺の守護神としても崇敬されている。
また、京を災いから護る鬼門封じの役目も負う。

チリン
チリン
チリッ

いかがでしょう？
座主どの、僧兵の鍛練は怠りござらぬか？
はぁ？

戦が
始まっておる。
ズズ
ズズ
敵は
我らがまだ
知らぬ…
「闇」。
ズ
まだ知らぬ「闇」とは!?
次号に続く

世間には、まだまだ闇が残っているもんですな〜…第235回!!
大人の青春くん
わかっとるやろ・・・
とがしやすたか
人間だもの…
昔はアイドルの水着グラビアとかで・
ハミ毛があった♥
今は脱毛と加工の技術が進歩して・・・
まったく見れなくなった!!
人間らしさが失われて、その先にどんな世界が広がって…
いくのか・・
大丈夫か・
あの……絶滅危惧種の話てしたよね…
先パイ・・・
毎度おなじみ、タイトル下の似顔絵コーナー。今回は時の人、某スポーツ連盟元会長……

さんです。昨今、スポーツ絡みの問題でマスコミを騒がしたN大の理事長とこちらの…
あやしいオジさん
あのオヤジ…
ブラーン
いつも浴槽で立ってチンコ丸出しにしてるけど…
なんなんだ？
ソチンなのに…
チンコしばらく見つめてから、
目を見てニコッとしてごらん…
大喜びで近寄って来るから。
男の一本釣りってなんスか!?
怖いッス…
キミはどう考えるか
あっ、ホッケ焼きにレモン搾っちゃうの？
うまいっスよねー
エヘヘ
ぎゅう
苦手な人もいるかもしれんだろ…
えーそんなんいるんスか？
キミは誰でもセーラー服が好きだと思ってるだろう？
えっ？
でも、世の中にはバニーガールのほうが好きな人もいるんだ。
うんうん
そうかぁー
コイツらなに言ってんだ？

●[大人の青春くん] 次号／19号 9月14日(金)発売 につづく

警視庁からのお知らせです

未成年者の皆さん、
ご家族、学校関係者の方々、
ご相談受付けます。

警視庁

ヤング・テレホン・コーナー

ヤング・テレホン・コーナーでは、未成年の皆さんに係る相談を24時間体制で受付けています。
相談については、未成年の方だけに限らず、ご家族や学校等の関係者の方からも受付けております。
困ったその時、相談したいと思い立ったその時に、気軽に相談してください。

〜注意〜
「書類やお金を受け取るだけ」というアルバイトは、振り込め詐欺です。自身が犯罪者にならないよう、このような誘いは勇気を持って断りましょう。
断り切れないなど、困った時はいつでもヤング・テレホン・コーナーに電話してください。

けいしちょう

03-3580-4970

12月頃開始の新シリーズに向けて、"先付け"短編連載スタート!!
味いちもんめ
藤村便り
倉田よしみ
伊橋が料理人の道を歩み始めた店、「藤村」…彼らの現在の様子を、季節の食材と共にご賞味ください…
第1話 焼き鱧
夏の暑さですっかり体力消耗しましたね。
そうだな。
滋養にいいのいただこうかな？
焼き鱧二ツや!!
はいっ!!

今年の鱧もそれで最後や!!
は…
はいっ!!
天ぷらあがったで〜
はぁ〜い
夏が終わっても板場の暑さは変わらんな。
水や水!!
こない暑いと外でなくとも熱中症になるっちゅうに!!
ゴク
ゴク
お前平気なんか?
さっきから火に向かいっぱなしやで
ボンさんとは違いますから
2
大御所漫画家のグルメ秘話が盛り沢山！『漫画家食紀行編』完結第3集、9月28日頃発売!!

お便り募集
この作品に対するご意見ご感想をお寄せ下さい。
宛先
〒101-8001 東京都千代田区一ツ橋2-3-1 小学館ビッグコミックスペリオールお便り係
何か異常があれば気付きますよ。
結構敏感なんです、ボク。
ガクン
ポトッ
ハァ
ハァ
どないしたん？
鱧が……!!
なんや？
いまのは？
すみません……
今年最後の鱧を落としてしまいました…

味には厳しく、人には優しく。これぞ親方。皆様もどうぞご自愛ください…
若いからとか自分だけは大丈夫やとか過信したらあかん。
鱧より自分の身体の心配をせな。
でも今日のお客さんには…
ボウッ
もう一串残ってるやないか。
大丈夫や!!
次号に続く
味いちもんめ
待望の本編新章
12月頃始動!
懐かしの味を召し上がれ…

第107話 巨悪の崩落
復讐するは我にあり。
最新コミックス⑮集、8月30日頃発売!
雄飛
ゆうひ
小山ゆう

峻堂の指令を断ったがゆえに、哀れな末路を辿る小燕！一方、警察が峻堂邸への突入を決め…!?
若頭!!
古賀刑事から電話です!!
おう!!
成沢です。
!!…
ほ…ほんとうですか!!
おい皆!
警察がこれから峻堂邸に突入するそうだ!!
なっ!!……
おお——っ!!

この話は
幼い頃 雄飛は満州からの引き揚げの途中で母と姉を無惨に殺され戦災孤児になる。以来 自分が口に傷をつけた犯人への復讐心を胸に 雄飛はヤクザーとして また大垣組を陰で差配する男として頭角を現す。復讐相手は峻堂 今や裏社会で絶大な権力を持つ悪人にのし上がったことを知った雄飛は 様々な手を打って峻堂のシマを一つずつ奪い取ってゆく。一方の峻堂は たった19歳の雄飛が大垣組の中[illegible]と知り激怒 身の回りの人々を次々に毒牙にかけていく。
峻堂邸のベランダに全く初めて見る女が目撃され、
どこから入ったかは不明だが、
峻堂が密かに招き入れたとなると、
ひょっとして、
雇った殺し屋の中に意外だが…女がいてその女の可能性が高い……と判断し、
突入を決めたそうだ!!
……。
女の殺し屋か…
おい!! 見に行こうじゃないか!!
峻堂の野郎が捕まるのを!!

大垣雄飛　満州で母と姉を殺され、戦災孤児に。大垣組を陰で束ねる。北原との試合を最後にプロボクサーを引退した。
よーーし!!トラックでこっちも乗り込もう!!
おう!!皆で行こうぜ!!
そんなに大勢で行くのはだめだ!!
峻堂らが銃で抵抗することも想定して、警察も武装して大勢で踏み込むそうだ。
だからこっちも大勢で行っては邪魔になるだろう。
橘青葉　本名・立花青葉。雄飛の満州での幼馴染み。女優としてスター街道を歩む。
なら、少人数ならいいっスね!!俺は行く!!車一台で行こう。
俺も行く!!
……
俺も。

さあ〜〜っ、極致にいくぜ〜〜っ!!
ハッ
ハッ
ハッ
おっ
おっ
おっ
おっ
おっ
ギシッ
ギシッ
ギシッ
ギシッ
ギシッ
ギシッ
ギシッ
バタッ
ギシッ

ギッシ
ギッシ
おっ
おう
おう
おう
ギシッ
ギシッ
おぅ
うあ
あっ

おーっ
ピクッ
ピクッ
ハア
ハア
ハア
ハア
ハア
ハア
ハア
ハア
ハア

ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ふっはははぁ〜〜〜っ。
極致まで登りつめたぜ〜〜〜っ。
久っさしぶりによぉ〜〜〜っ。
ハァ
ハァ
あ〜〜〜
……………
ハァ

今……俺は
高揚し
……
ハァ
ハァ
あの……
戦争の頃に
戻っていた…
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
……
……

おっ!!
……………
!!
おい…
殺っちまった
ぞ……

……
……
……
……
そういえばさっき、この女はベランダに出たな。
はい……
あれを警察に見られたと考えるべきだな……
今まで見たことも無く……この邸に居る筈の無い女が…ベランダに…
こりゃまずいぞ!!

警察が
踏み込んで来る
かもしれん。
えっ!!
ええ〜〜〜っ!!
12
預金は
差し押さえ
られるだろう……
ありったけの現金を
持つしかない……
くそ
〜〜っ。
しくじった
か〜〜っ…

おい!! ここを脱出するぞ!! 英雄を起こせ。
えっ!!
えーっ!?
……………
英雄!! 起きろ!!
おい!!
えっ…
出るから急げ!!
急いでここを出る!!
急げ!!
………
俺は眠っていた!?
えっ…

そういえば
急に眠く
なった。
俺は
眠り薬でも
飲まされた
のか!?…
英雄
早くしろ!!
小燕さん
は!?
急げ!!
もたもた
してると
警察が
踏み込んで
来る。
えっ!?
そうなん
ですか!?
早く
来い!!

15
もっ、門の外に もう大勢 来てます!!
何っ!!
やっぱり 来たか!! ……

小燕さんはどこですか!? 小燕さんも逃げないと。
絶対に見つかってはならん！ 小燕が勝手にベランダに出やがって警察に見つかっちまったんだ。
この事態は小燕が招いたことだ!! 黙って急げ!!
……

小燕さんが
見つかってしまったからって……
置き去りにしていいんですか!?
小燕さんだって一緒に逃げなくては…
英雄!!
警察に逮捕されたくなかったら
黙って付いて来い!!
今から港に行ってあの…乗って来た船に乗って
中国へ行く!!
……
……

だが、おまえとの約束を反故にするわけではないぞ!!
いずれ必ず果たしてやる!!俺を信じろ!!
……
今、捕まったら全てが終わる!!
わかるな!?
……
はい……
……小燕さん…

カバンはトランクへ。
はい。

拳銃は持っているな!?
はい……
車に五人は乗れん。
おまえ達二人はタクシーを拾って来い。
行き先は俺の船だ!!
は…はい……
バタン
バタン

ヴヴ…
…
…
こんな所でタクシーが拾えっこないし……警察がすぐ側にウヨウヨいる……
どうする!?…
とにかく……警察に見つからんように広い道路に向かうしかない…

ヴヴ
小蕪の死体が見つかる……
俺の精液や……首から俺の皮脂など見つかるだろう…
くそ〜〜〜……
もう日本には戻れん…

雄飛の野郎に
もう……直接は
何も手を下せず
……中国へ逃げる
ことになるのか〰〰……
くっそ〰〰……
小燕さんは
……今
どうして
るんだ!?…
ああ……
峻堂に……
いったい何を
されたんだ
!?……

そろそろまた組に連絡を入れたいから……公衆電話があったら停めてくれる!?
うんわかった!!

!!…
ほ…ほんと!?…
それで!?……
三石たちが見に行って丁度さっき、報告を入れてくれたところだ!!
……突入したら二階の部屋に見知らぬ女が裸のまま死んでいて、
峻堂らは見つからんそうだ…
……
見つけにくい隠し部屋が在るのだろうと今、捜索している最中だそうだ。

……
ガチャ
隠し部屋もあるだろうが…
秘密の脱出口だってあるかもしれない。
青葉ちゃん今から、
バタン
大急ぎで△△港に向かって!!
えっ!!……△△港…

理由は走りながら話すから。
とにかく急いで!!
わかった!!急ぐのね!!
任せて!!
もし邸からすでに脱出したのなら、
船で中国へ逃げるだろう…
△△港までは峻堂より俺達の方が遥かに遠い
……ああ〜〜〜
逃げられてしまう…!
思わぬ所から綻びが広がり、逃亡する巨悪・峻堂! それを追う雄飛! 間に合うか、次号!

大変革中のスペリオール。新人賞も一新します! 一流の才能が集結した。今、最もアツいネオ青年誌。
熱望しているのは、「未知なる才能」です。初めて漫画を描く方も、
なかなか芽が出ないと言われる方、他誌でチャンスがない方も…この新人賞で、羽ばたこう。

読切でも、連載第1話でも、同人誌でも、どんな原稿でも大歓迎!! ページ数は無制限!!

求めるのは一つ!「面白さ」のみ!!!

大賞 賞金100万円+掲載権

審査員賞 賞金30万円+掲載権　**佳作 賞金20万円**

奨励賞 賞金5万円　**努力賞 賞金1万円**

Wチャンス **編集長金一封50万円**
編集長が「これは!」と思った作品に進呈します。

大賞+編集長金一封の場合… 最高賞金150万円!!

第1回締め切り
2018年8月31日(金) CHECK!

豪華W審査員!!
漫画を描くのは筋トレに似ています。
最初は読み切りを描くのも大変ですが、何度も描いていると慣れてきます。
何年も連載したプロでも何年か休むと急に描けなくなったりします。
まず読み切りを一本、完成させてみましょう。
奥浩哉氏
[GIGANT]
私は初め、原稿のサイズもスクリーントーンも漫画のコマ割りもわからないまま商業誌でデビューしました。
みなさんも自由に描いて送ってみてください。
山本さほ氏
[岡崎に捧ぐ]
絵が下手でも構いません。構成が苦手でも構いません。マンガは「面白いかどうか」だけが大切です。
そして「面白さ」に決まりや答えはありません。もし周囲に受けが悪くても、それは斬新すぎて
周囲が理解できていないだけなのかもしれません。そんな、あなたならではの「オモシロ」を
是非描くても良いので作品に押し込めてみてください。(編集長 菊池)
持ち込み原稿大募集!!
賞に応募したい方も、とりあえず原稿を読んで欲しい方も、大歓迎!!
前日までに電話でご予約の上、お気軽にお越し下さい。
(原則、平日13時~18時)
お問い合わせ
03-3230-5509
応募要項
●原稿の大きさ:アナログ原稿の場合、下図を参考に。同人誌での応募も大歓迎。
●必要記入事項:原稿用紙1ページ目の裏に、作品名・氏名・ペンネームのある方はペンネーム・年齢・学年もしくは職業・電話番号・メールアドレス・郵便番号・住所を書いてください。
●ページ数:無制限(36ページ程度がひとつの目安ですが何ページでもかまいません。)
●応募資格:プロアマ問わず。 ●締め切り:2018年8月31日(消印有効)
●審査方法:編集部による一次審査の後、審査員による最終選考会を行います。
●発表:2018年11月発売のスペリオール誌上(予定)
注意事項
①応募は未発表作品に限ります。(同人誌掲載は可)
②同時期に同じ作品を他の新人賞に重複して応募することはご遠慮ください。
③これまでに受賞歴・掲載歴のある方は、その経歴とペンネームを明記してください。
④入賞作品の雑誌掲載権・単行本化権は小学館に帰属します。
⑤デジタル原稿の場合は、データの他にプリントアウトしたものを同封してください。
デジタル原稿は返却致しません。応募される方は手元にコピーを残しておいてください。
⑥デジタル以外の原稿はすべて返却します。
原稿サイズ
230~260ミリ
270ミリ
330~370ミリ
180ミリ
●あて先
〒101-8001 東京都千代田区一ツ橋2-3-1 小学館 スペリオール編集部
ヤングスペリオール新人賞 事務局
●問い合わせ先 03-3230-5503

※図書カードのデザインは見本です。どのデザインのものが当選するか、また図書カードかQUOカードかは、お任せいただきます。あらかじめご了承下さい。

4等 15名様 3,000円分　5等 50名様 1,000円分　6等 120名様 500円分

アンケート

Ⓐ 今号で面白かったものを3つ、右の作品リストから選んで番号でお答えください。

Ⓑ 今号で読んでいないものを3つまで、右の作品リストから選んで番号でお答えください。

Ⓒ 新人読切「愛しのくまベアー」について感想を下記の番号から選び、ご意見・ご感想をお書きください。
①大変面白かった　②面白かった　③普通　④つまらなかった　⑤大変つまらなかった
⑥読んでいない

Ⓓ 短期集中連載「味いちもんめ 勝村便り」について下記の番号から選び、ご意見・ご感想をお書きください。
①大変面白かった　②面白かった　③普通　④つまらなかった　⑤大変つまらなかった
⑥読んでいない

Ⓔ 今号でいちばん印象に残ったコマはどれですか？ 右の作品リストから番号を1つ選び、その作品の何ページ目の何コマ目かお答えください。
例）作品③の12ページ目の3コマ目。
※ 雑誌全体でのページ数ではありませんのでご注意ください。

Ⓕ 本誌へのご意見、ご感想をご自由にお書きください。

Ⓖ 映画『響 HIBIKI』主演の平手友梨奈の特集グラビアについて感想を下記の番号から選び、ご意見・ご感想をお書きください。
①大変よかった　②よかった　③普通　④つまらなかった　⑤大変つまらなかった
⑥読んでいない

Ⓗ 今号で完結した『岡崎に捧ぐ』について感想を下記の番号から選び、ご意見・ご感想をお書きください。
①大変面白かった　②面白かった　③普通　④つまらなかった　⑤大変つまらなかった
⑥読んでいない

Ⓘ 映画『響 -HIBIKI-』(9月14日より全国公開中)ついて下記の番号から選び、ご意見・ご感想をお書きください。
①大変期待がある　②期待がある　③あまり興味がない　④興味がない
⑤どちらでもない

Ⓙ お答えください。休載作品は自由記述欄にお書きください(複数回答可)

作品リスト

①響〜小説家になる方法〜
②GIGANT
③たかが黄昏れ
④BEGIN
⑤コタローは1人暮らし
⑥歌姿の学び舎 防衛医科大学校物語
⑦僕は君を太らせたい！
⑧ハラストレーション
⑨戦うグラフィック。
⑩血の轍
⑪岡崎に捧ぐ
⑫銀平飯科帳
⑬ガイシューイッショク！
⑭フットボールネーション
⑮愛しのくまベアー
⑯BABEL
⑰大人の青春くん
⑱味いちもんめ 勝村便り
⑲雄飛
⑳ひとガキ
㉑ダーリンは73歳
㉒特別企画!!『君を太らせる』特別レシピ！
㉓特集グラビア：平手友梨奈

スペリオール デジタル版
アンケートで金券
図書カード or クオカード
スペリオール編集部では、より面白いコミック誌をつくるために、読者の皆様からの貴重なご意見を待っています！ アンケートに回答いただいた方の中から抽選で、最高で2万円分の金券ほか、総計200名様にプレゼントいたします。お楽しみに！
毎号200名様
スペリオール2018年18号
デジタル版本誌ご応募方法!!
「ビッグコミックBros.」内のスペリオール本誌ページ https://bigcomicbros.net/magazine/bigsuperior/ へアクセスします。「スペリオールアンケート デジタル版本誌」をクリックして右のパスワードを半角英数字で入力してください。電子書籍書店各社の仕様により直接リンクができませんので、ご了承ください。
応募期間
2018年8/24(金)10時～2018年9/3(月)24時
今号のデジタル版パスワード
oFaoc
★当選者発表★
2018年10/12(金)発売の本誌21号
当選者発表
スペリオール最新情報&こぼれ話は
公式SNSをチェック!!
@bigsuperior 検索
スペリオール Facebook 検索

単行本
最新⑩集
8月30日頃
発売!
表紙&巻頭!!
響～小説家になる方法～
柳本光晴
巻中カラー!
2018
炎夏の
新連載
攻勢!ラスト!
JKキングダム♡東京
鷹巣☆ヒロキ

映画
響 -HIBIKI-
公開記念号!!
天才女子高生・響がついにスクリーンに登場!
9月14日(金)の公開日とスペリオールの発売日を被せてくる引力こそ、天才が天才たる由縁…この「事件」を、誌上&劇場で体験せよ。
柳本光晴
×
欅坂46
平手友梨奈
豪華対談あり!
ビッグコミック
毎月第2・第4金曜日発売!!
スペリオール
19号
9月14日(金)発売!!
360円(税込)
https://bigcomicbros.net/
■[コタローは1人暮らし]津村マミ
■[BEGIN]
■[GIGANT]
■[江川と西本]
■[ハラストレーション]
■[大人の青春くん]とがしやすたか
■[エリコとカナコ]
■[フットボールネーション]大武ユキ
■[BABEL]石川優吾
■[味いちもんめ]倉田よしみ
■[ダーリンは73歳]西原理恵子
■巻末コラム[ひとガキ]内澤旬子

BIG COMIC
スペリオール
18号
9月14日号
毎月第2・第4金曜日発売!!

CONTENTS 2018

◆表紙AD&デザイン／辻本有輝(calorie)
◆表紙イラスト／柳本光晴
◆表紙モデル／平手友梨奈(欅坂46)
◆表紙写真撮影／桑島智輝(QWAGATA)
◆印刷／凸版印刷株式会社
◆製版／江戸製版印刷株式会社

次号は9月14日(金)発売!!

★単行本「内澤旬子のこの人を見よ」好評発売中!!

絵と文・内澤旬子

232人目 熱男

高松市内にて

今から二十年くらい前、イランを旅していた。とにかく暑くて、正午には観光をやめてホテルに戻ろうと歩きはじめ、一時前には冷房の効いた屋内に入らねばならなかった。ある日、一時間ほど遅れて帰ろうとしたら、ホテルに帰り着く前に頭が熱くなりすぎて、倒れそうになった。尋常ではない暑さだったが、イランの夏は午後は日没まで昼寝をして過ごし、夜の六時過ぎから活動再開となる。オフィスは朝の七時前から始まり、半ドンでおしまい。決して暑さに逆らわない。

なぜ今イランのことを思い出しているかといえば、日本の夏が猛暑すぎて、かの地と変わらなくなってきたから。日本のオフィスはどんなに暑くなろうが、律儀に九時五時で働いているけどな。そして、小豆島はもちろんのこと高松も、日差しが半端なく強い。イランと同じくらい、強い。遮るものがなんにもないからなんだろうか。素肌を出すと、痛いくらいだ。

で、こちらの方。紫外線から肌を守ってくれるはずの頭髪が、かなり少な目。帽子を忘れたんだろうか。

以前同じ境遇の男性とおつきあいした時に、髪がないと、頭皮が痛いし寒いし焼けるし、結構ケアが大変なんだと教えてもらった。頭皮、思ったよりもデリケートらしい。

お察しします。刺さるような日差しだもの。少しでも、布を被せていたいよね。ここの信号は、結構長く待たせるし。

この夏、東京で売れているという男性用日傘、四国でも一般化することを祈念いたします。

PROFILE／67年生まれ。イラストルポライター。本連載をまとめた単行本「内澤旬子のこの人を見よ」では101人の方々の哀しくもおかしい生態が勢揃いです!!

今日はデート一緒にタクシー乗ってたらかっちゃん急にムセて
ちょいゲロ
ゲふー！
あわてて手でうけとめて
そっからタクシーの人にティッシュもらってゲロふいてゴミ袋入れて
下車
大丈夫？ゆっくり歩こうね
あのね
恋人が手でゲロ受け止めたのにありがとうはないのかよ？
ぐぐぐ
ない
全て間違っておる
よく手術中に出血して床に血がとび散る事がある
ぴょっ
看護師があわててそれを拭きはじめ
バカモノ！大切なのは患者で床じゃないっ
血なんかあとだっ
かっ
大切なのはワシゲロを受けるなぞ大バカ者だ
感謝などしてたまるか
納得したけどものすっごく納得いかない
デートスタート

靖国神社のみたままつりに
かっちゃんと私の灯篭を見に行く
タコ焼き買って
はふ はふ
むっふー
年をとって
しあわせだなあと思うときは

時間がゆっくりすぎる
あのね しあわせだよ あなたといるから
何百回でも言わないと
そのたびに あなたが 笑ってくれるから

デートが終わって本日もカラ拭い
年かいくとナゼか頭だけ脂がすごい
髪の毛もなんか昨日の天プラくらいべっとべと
ほーっ
下半身はぱさぱさなのにねー
はーいシャンプーしまーす
すごい脂だから二度洗い
あーっ
失敗したなあ
国が違えば将軍様の髪の毛さわれるだけで涙する者もいるというのに
脂老人シャンプーが気持ち良くてつい副音声出る
シャンプーさせて頂いて何という幸せだと思うよう
教育というものをしそこねたのは失敗であったなあ
プリー
ぷりっ
ぷりっ
ぎーぎー
どかー
ばん
ぷりー
朝、あやまる
昨夜のフロにいたワシはワシではない
ワシに似た何かだ
何年も一緒にいてそんな事もわからんとは実に困ったもんだ

書　名　ビッグコミックスペリオール2018年18号
（2018年8月24日発売）デジタル版
発行人　大村信
編集人　菊池一
発　行　株式会社 小学館
〒101－8001　東京都千代田区一ツ橋２－３－１

電子書籍制作会社　凸版印刷株式会社

映画 響 HIBIKI 公開直前 平手友梨奈
リバーシブル 表紙 & グラビア !!!!!
映画
HIBIKI
響
全国東宝系にて9.14(金)公開